

Edicole e librerie si fanno belle, tre progetti “premiati” dalla Regione

Tre insegne bergamasche nella top ten del bando Voltapagina che finanzia ammodernamento e valorizzazione. Ecco cosa hanno scelto di fare per rilanciare le loro attività

Concerto di Bollani in piazza Carrara, deroga del Comune per i pubblici esercizi



La Fondazione Accademia Carrara, in collaborazione con l'Amministrazione comunale, ha organizzato un concerto di Stefano Bollani, il 25 luglio prossimo, alle 21, in Piazza Carrara. Vista la natura dell'evento, all'aperto,

Palafrizzoni ha deciso di invitare i pubblici esercizi di via San Tommaso e di Piazza Carrara a collaborare al buon esito della manifestazione, così da poter offrire un servizio di ristori all'esterno dei locali pubblici che danno sull'area chiusa al traffico. Il Comune ha pertanto autorizzato l'allestimento di tavoli, sedie ed attrezzature per lo svolgimento delle attività previste, dalle 19 sino alle 23.30, al fine di consentire la pulizia e la successiva riapertura al traffico delle vie interessate alle 24. Durante lo svolgimento

della manifestazione dovranno tuttavia essere rispettati i limiti di rumore e i requisiti igienico sanitari stabiliti dalla specifica normativa in materia. In particolare, dovrà essere sempre mantenuto libero uno spazio 3 metri e mezzo per l'eventuale transito dei mezzi di soccorso. Durante il concerto, Bollani presenterà il suo ultimo album, Napoli Trip, un omaggio alla città partenopea. Un progetto che vede la partecipazione di vari personaggi, dal sassofonista e napoletano DOC Daniele Sepe al dj norvegese Jan Bang, per svelare una Napoli diversa, attraverso incursioni sonore spiccatamente contemporanee.

Palazzo Moroni, tre serate gratuite di cinema in giardino

La storica dimora di Città alta apre le sue porte da venerdì 15 a domenica 17 luglio con tre titoli per grandi e piccini, da gustare seduti sull'erba

Cultura, ecco i progetti selezionati dalla Fondazione

della Comunità Bergamasca

Sono 130, relativi a cinque bandi, per un totale di quasi 800mila euro di contributi

Futurando, i giovani artisti immaginano il domani



I giovani artisti di oggi immaginano il domani: nasce così "Futurando da oggi a domani" il concorso, giunto alla seconda edizione, realizzato, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti G. Carrara e Cna Bergamo, dalla Associazione Tiatìò Onlus. Giovani artisti e allievi della scuola sono chiamati a esprimere la propria visione del futuro e a dichiarare l'impegno di oggi per realizzarla domani: le opere da loro prodotte

saranno in mostra alla ex-chiesa della Maddalena in Bergamo e riprodotte su catalogo. All'autore dell'opera valutata migliore da una Giuria sarà assegnata una borsa di studio di mille euro. L'obiettivo ultimo dell'iniziativa è benefico: la raccolta di contributi sarà devoluta alla ricerca in campo oncologico.

Secondo la formula già sperimentata con successo lo scorso anno, ciascun artista è adottato da uno sponsor che all'artista si accompagna dalla definizione dell'idea fino a conclusione della mostra, quando l'opera resterà di sua

proprietà. Si punta a creare così una liaison tra l'azienda, realtà economica del tessuto sociale ove poggia l'iniziativa, e l'artista, realtà intellettuale destinata all'elevazione morale e culturale dello stesso tessuto sociale. Il tema Futurando vuole non solo indurre l'immaginazione del domani, ma chiede a ciascun partecipante una compromissione nel dichiarare come oggi agisca per rendere realistica questa visione, quanto abbia in animo di fare per costruire il futuro che spera, tutti chiamati come siamo a contribuire attivamente alla realizzazione di un nuovo modo di vivere nella natura, nella comunità, tra i popoli e nel lavoro.

In questa riflessione, si stabilisce una dialettica tra l'artista e il suo mecenate, attualizzabile in un rapporto commerciale tra fornitore e cliente, o in uno formativo tra studente e coach: è infatti interessante e mai finito lo sforzo necessario a vendere soluzioni a un soggetto diverso da noi, quando propone un problema ma con un diverso linguaggio da quella a noi noto o che è convinto di un diverso percorso: il ruolo di chi è chiamato a dare una soluzione richiede convincimento e padronanza dell'idea che si vuole vendere, ma anche umiltà e disponibilità a rinunciare a una parte della propria per incontrare quella dell'altro. L'esposizione è resa possibile grazie al Comune di Bergamo che ha consentito l'uso dell'ex-chiesa della Maddalena, dove sarà allestita la mostra dal 17 al 26 di giugno 2016.

“Il Collegio”, sarà girato a Bergamo il nuovo reality di

Magnolia



Il docu-entertainment sul mondo della scuola sarà messo in onda tra ottobre e novembre prossimi su Rai 2. E' una novità firmata da Magnolia, la società di produzione fondata dal sindaco di Bergamo Giorgio Gori, oggi diluita in un grande gruppo che fa capo a Bollorè. Il programma altro non è che il format inglese "That'll Teach 'Em", prodotto da Twenty Twenty

television per Channel 4 e riadattato nella versione italiana col titolo "Il Collegio". A darne l'annuncio è stata la direttrice di Rai2, Ilaria Dallatana, un passato da dirigente in Magnolia, che ha anche anticipato che il programma sarà girato nella Bergamasca. "Abbiamo trovato un bellissimo collegio vicino a Bergamo come ambientazione". Nulla di più sulla location, ma trattari del Celana, a Caprino Bergamasco, struttura che sembra offrire tutti i requisiti per ospitare il reality: grandi spazi, libero e di ottima fattura architettonica. Una scelta casuale quella di Bergamo? Forse sì, ma non è da escludere che ci possa essere anche lo zampino di Gori, forte del suo passato in Magnolia e pronto a indirizzare la produzione su una struttura che aspetta solo di essere utilizzata.

Tornando al "Collegio", si tratta di un reality che metterà a confronto i metodi di insegnamento rigidi del passato, nelle scuole degli anni '50 e '60, con quelli moderni. Un gruppo di adolescenti, tra i 14 e i 17 anni, verrà ripreso in tutte le attività (sportive e culturali) mentre frequenta per alcune settimane un college dove sarà chiamato a sottostare alle ferree regole degli insegnanti e al controllo di supervisori

integerrimi. I ragazzi, insomma, proveranno sulla loro pelle i metodi severi di un tempo, quando i docenti erano freddi e distanti e non c'era nessun aiuto (o distrazione) tecnologico. L'obiettivo del docu-entertainment è quello di verificare se il vecchio metodo portava a risultati di apprendimento migliori o peggiori di quelli attuali. Il format è stato adattato in Francia, Spagna, Norvegia, Germania, Belgio, Olanda e Cile.

Un distributore automatico sul Sentierone. Sì, ma di cultura

Realizzato in collaborazione con Ivs, eroga le lectio magistralis degli ospiti del Festival Fare la Pace. Gandi: «In futuro può essere messo a disposizione per la diffusione di libri degli enti culturali della città»

Debutta "Giacomo", le Belle Arti in campo per il rilancio di via Quarenghi



Giovedì 19 maggio, alle 18.30, in via Quarenghi 33 a Bergamo, sarà inaugurato "Giacomo", i nuovi spazi laboratorio di via Quarenghi dell'Accademia di Belle arti G. Carrara. Interverranno Francesco

Valesini, assessore comunale alla Riqualificazione urbana, Loredana Poli, assessore all'Istruzione e Alessandra Pioselli, direttrice dell'Accademia di belle arti G. Carrara. L'obiettivo di "Giacomo" è quello di intervenire in un ambito urbano troppo a lungo degradato attraverso un progetto di riqualificazione che ha nell'arte e l'alta formazione i suoi punti di forza. Il punto d'incontro tra l'Accademia di Belle arti G. Carrara e via Quarenghi avviene al piano terra del civico 33 e i locali dall'altra parte della strada divengono, grazie al Comune di Bergamo e a BergamoInfrastrutture, sede dell'arte e della cultura giovane, un modo per costruire un progetto importante di rivalutazione della via. La speranza è di fare diventare gli spazi di via Quarenghi un motore di attività culturali che coinvolgano il quartiere ma anche la città, attraverso collaborazioni con associazioni e istituzioni pubbliche e private del territorio. Non si tratta dunque di una presenza estemporanea, ma del completamento nella via di una forte presenza pubblica, una presenza che si riassume nel distaccamento di Polizia Locale e negli uffici dei Lavori Pubblici; sono inoltre in fase di assegnazione gli appartamenti dello stesso civico 33, di cui è proprietaria la società BergamoInfrastrutture. Un segnale forte di rinnovamento e di visione strategica da parte dell'Amministrazione comunale.

Magie al Borgo, l'arte di strada invade Costa di Mezzate

Dal 22 al 24 aprile la 16esima edizione del fortunato festival per il quale è all'opera l'intero paese

Prezzo dei libri, «la legge è un flop». I librai chiedono correzioni

In vigore dal 2011, il tetto agli sconti non ha salvato le realtà indipendenti. Colpa di troppe scappatoie nell'impianto normativo, secondo l'Ali, che con una petizione chiede al Governo regole più restrittive