

Innovazione nel settore food, ecco un progetto che supporta le start up

Candidature entro il 4 novembre per partecipare alla selezione dell'incubatore Digital Magics

L'auto elettrica si ricarica senza cavi, l'idea vincente della Start Cup

DazePlug di Giacomo Zenoni e Andrea Daminelli al primo posto nella business plan competition dell'Università. Sul podio anche Tropico dei Colli e SmokyFiber, che recupera i mozziconi di sigaretta

Dalle cartoline religiose parlanti all'appaia calzini, ecco le idee d'impresa a

Start Cup

Mercoledì i 16 finalisti presentano i propri progetti in Sant'Agostino. Si possono anche votare on line

Un “gloss” per combattere il mal di testa. È naturale e made in Bergamo

Il medico Cristian Testa e il tossicologo Fabrizio Gelmini hanno messo a punto un mix di oli essenziali per il trattamento dell'emicrania con aura, che si applica sotto il naso. «La sperimentazione ha dato risultati positivi». E le piante crescono nella loro azienda sui Colli della città

Mappe tattili per aiutare i non vedenti, al via l'installazione in Borgo Palazzo

Si comincia all'incrocio con viale Pirovano e via Piatti. Sono realizzate dagli allievi dell'Abf di Trescore in collaborazione con l'Artilab

Bergamo, tre bandi a supporto dell'impresitoria giovanile



Dopo i bandi del settore "Arte&Lavoro" (Polarexpo e Sentieri Creativi), il Comune di Bergamo ha pubblicato a metà luglio 2016 altri tre bandi del progetto Job In 3.0, il piano di lavoro territoriale per le politiche giovanili finanziato da Regione Lombardia per il periodo 2015-2017. Si tratta del Bando Competenze, del Bando Idee e del bando per l'assegnazione dello Spazio Polaresco, quest'ultimo

facente parte del gruppo "Bandi Spazi" di Job In 3.0 (così come il bando per lo Spazio Giovanile di Redona, meglio noto come "Edonè, assegnato a marzo). All'interno del progetto, in arrivo anche il Bando Idee Valle Imagna (di imminente pubblicazione da parte dell'Azienda Speciale Consortile Valle Imagna-Villa d'Almè) e altri bandi spazi (programmati per l'autunno), il cui scopo è assegnare spazi a realtà giovanili sulla base di un'idea progettuale di utilizzo. Ad eccezione del bando Polaresco, che non prevede limiti di età e di residenza, destinatari delle azioni di Job In 3.0 sono i giovani tra i 18 e i 35 anni compresi, residenti nei Comuni dei 3 Ambiti territoriali di Bergamo, Dalmine, Valle Imagna-Villa d'Almè (totale di 44 Comuni, elenco completo su jobin.bg.it). I tre ambiti citati, con capofila il Comune di Bergamo, sono infatti i promotori del progetto, sostenuto da un'articolata rete di partenariato che comprende la Provincia di Bergamo, la Comunità Montana Valle Imagna, 17 Comuni

affidenti ai tre Ambiti, l'Università degli studi di Bergamo, Bergamo Sviluppo, 6 realtà terzo settore, 5 istituti scolastico di II grado, 11 associazioni giovanili e 3 associazioni di categoria.

Il BANDO COMPETENZE (scade il 31/08/2016) seleziona professionisti entro i 35 anni di età con comprovata esperienza nell'affiancamento all'avvio e allo sviluppo di progetti imprenditoriali o associativi. Che siano informatici, sviluppatori, ingegneri, comunicatori, grafici, esperti di marketing, coach, web specialist, business developer, commercialisti, avvocati, esperti di proprietà intellettuale il concetto è "giovani per i giovani". I professionisti selezionati dal bando competenze, infatti, erogheranno i propri servizi ai vincitori del Bando Idee e da essi verranno direttamente remunerati.

Il BANDO IDEE (scade il 16/09/2016) premia le migliori idee progettuali di impresa, lavoro autonomo e associazionismo presentate da giovani 18-35 anni erogando diverse risorse contemporaneamente: piccoli contributi economici a fondo perduto (da 1.000 a 2.500 euro), voucher per servizi di consulenza del valore di 1.000 € e un workshop formativo finalizzato alla realizzazione del proprio pitch. I voucher di servizio potranno essere spesi liberamente all'interno dell'elenco di professionisti selezionato attraverso il Bando Competenze, in un'ottica di affiancamento professionale peer-to-peer.

Il BANDO POLARESCO (scadenza 23/09/2016), com'è noto, seleziona proposte per la gestione di servizi all'utenza e per la realizzazione di attività socio-animative comprensive dell'attività di somministrazione di alimenti e bevande e di eventuali altre attività commerciali, all'interno dell'immobile di proprietà comunale di via del Polaresco 15, nel quartiere di Longuelo.

Per i giovani interessati invece a un percorso di inserimento

lavorativo, il progetto Job In prevede anche l'attivazione di 8 TIROCINI qualificati, con identici requisiti di età e residenza del Bando Idee e del Bando Competenze (entro i 35 anni, ambiti di Bergamo-Dalmine-Valle Imagna-Villa d'Almè), e promossi dai tre enti accreditati partner del progetto: Consorzio Mestieri, Patronato San Vincenzo, Fondazione Ikaros.

Carrara, Risorgimento e Alpini: gli architetti a confronto sul rilancio delle tre piazze



L'Ordine degli Architetti di Bergamo, in collaborazione con l'Ordine degli Ingegneri, propone, a partire da mercoledì 29 giugno, un ciclo di 3 incontri sul tema del concorso delle "Tre Piazze" promosso dal Comune di Bergamo. Un'occasione

di confronto per riflettere sui valori e le caratteristiche intrinseche di Piazza Carrara, Piazzale Alpini e Piazzale Risorgimento, le loro consolidate funzioni e le aspettative. Gli appuntamenti si svolgeranno in luoghi pubblici limitrofi alle aree stesse: presso lo spazio del Polaresco si parlerà di Piazzale Risorgimento (29 giugno), presso il Cortile interno della GAMEC si parlerà di Piazza Giacomo Carrara (6 luglio) e per finire all'Urban Center si

parlerà di Piazzale degli Alpini (8 luglio). Nell'ambito del primo incontro, dal titolo "Piazzale Risorgimento – Il quartiere e la città. Luogo di recapito e di interferenze di scale diverse" che si svolgerà a partire dalle 18, intervengono Paolo Vitali, Manuela Bandini e Sergio Sottocornola. La serata è aperta sia ai professionisti, architetti e ingegneri, interessati ad approfondire la storia e le peculiarità dei luoghi oggetto di concorso insieme alle caratteristiche del bando, sia a tutti i cittadini interessati a partire da quanti risiedono nella zona.

"Il concorso delle Tre Piazze rappresenta una straordinaria occasione per ripensare alcuni degli spazi più rappresentativi della nostra città con un approccio nuovo sia per la formula del concorso, sia perché si tratta di un'operazione senza precedenti per la concomitanza delle tre iniziative. L'organizzazione di momenti di confronto appositi per indagare le problematiche e al contempo le opportunità che sussistono vuole essere un supporto culturale a tutti coloro che vorranno prendere parte alla competizione" ha dichiarato Marcella Datei, presidente dell'Ordine degli Architetti. "Ognuna di queste Tre Piazze è caratterizzata da un alto valore urbano, posizioni strategiche per il disegno complessivo delle dinamiche urbane ed elementi di forte specificità. Questo fa sì che il lavoro di analisi e di ricerca delle soluzioni sia particolarmente complesso ma altrettanto affascinante. Come Ordini invitiamo pertanto i professionisti a partecipare a questo momento di dibattito in vista di queste prossime trasformazioni cruciali per la nostra città, ricordando che gli stessi incontri saranno comunque aperti al pubblico affinché anche i cittadini che fossero interessati prendano parte a questo processo di conoscenza e di riscoperta dei luoghi che viviamo tutti i giorni". Nel mese di luglio seguiranno gli altri due incontri: il 6, riflettori puntati su Piazza Giacomo Carrara con interventi di Emanuela Dafra, Giovanni Valgussa, Alessandra Pioselli, Maria Cristina Rodeschini e Giacinto di Pietrantonio (modera Carlo Salone) e

l'8 focus su Piazzale degli Alpini con interventi di Marco Tomasi, Adriano Marco Perletti e Franco Ravasio.

BergamoIncontra, alla nona edizione anche l'astrofisico Bersanelli



“Cos'è l'uomo perché te ne ricordi?”. È questo il tema della IX edizione di BergamoIncontra che si svolge dall'1 al 3 luglio prossimo nel centro di Bergamo (Sentierone, piazzetta Piave, piazza Dante e Domus Bergamo). ‘Il titolo della manifestazione – ha dichiarato Tommaso Minola, presidente dell'Associazione Bergamo Incontra – è tratto dal Salmo 8: una domanda che il salmista rivolge a Dio e che ci introduce a tutta la dignità e la grandezza dell'essere umano. Partendo da questo interrogativo, attraverso tre giorni di manifestazione nel cuore di Bergamo, desideriamo aprire uno spazio di dialogo con la città per affrontare temi di attualità e imparare uno sguardo capace di abbracciare tutte le circostanze della vita: dal lavoro, all'ecumenismo e al rapporto interreligioso; dalla famiglia, alla ricerca scientifica e alle nuove scoperte; dall'Europa alla giustizia’. ‘In questa edizione l'uomo, con la sua umanità e i suoi limiti, è al centro di una riflessione molto articolata, che è stata inserita anche all'interno del calendario di Bergamo Estate – ha detto l'Assessore alla Cultura del Comune di Bergamo, Nadia Ghisalberti – Accanto al tema dell'unità dell'Europa, che proprio oggi è sotto i riflettori per il referendum inglese in corso, BergamoIncontra guarda ai grandi eventi drammatici. Tra questi spicca quello

dei flussi migratori , che ha recentemente spinto il papa ad andare a Lesbo, da dove ha invitato tutti a una riflessione sull'incontro con l'altro'.

La manifestazione

L'inaugurazione si svolge venerdì 1° luglio alle 17.30 nello spazio del Quadriportico alla presenza delle autorità civili e religiose. Undici gli incontri in programma e due gli spettacoli teatrali. Una mostra sul titolo della manifestazione, uno spazio dedicato ai bambini, una libreria e un'area ristorazione chiudono l'offerta dell'edizione 2016, che quest'anno si colloca in uno spazio completamente rivisitato e arricchito da un inconsueto arredo urbano. Sul Sentierone, tutti i padiglioni saranno collegati da un'unica pavimentazione in legno, allestita con verde e sedute, realizzate da materiale di recupero. La manifestazione è promossa dall'Associazione Bergamo Incontra, in collaborazione con l'Associazione Sant'Agostino, ha il patronato di Regione Lombardia, il patrocinio della Provincia di Bergamo, del Comune di Bergamo e di Bergamo Estate.

Gli ospiti

Oltre venti gli ospiti chiamati a confrontarsi con la domanda che dà titolo alla tre giorni. Tra questi il neuroscienziato Andrea Moro, professore ordinario di Linguistica generale della Scuola Universitaria Superiore IUSS di Pavia, studioso di sintassi delle lingue umane e del rapporto tra cervello e linguaggio; la cooperante Stefania Famlonga, che presta il suo servizio a Quito in Ecuador, dove è responsabile delle attività di Avsi a sostegno di 1500 bambini, giovani e famiglie; lo scrittore Sandro Veronesi, Premio Strega nel 2006 con il romanzo *Caos Calmo*; il fondatore dell'innovativa Wyscout, il più grande database di calcio on line, Matteo Compodonico; la giornalista Marina Ricci, per anni vaticanista di Tg5; lo scrittore e teologo ortodosso padre Vladimir Zelinskij, esperto di ecumenismo; il direttore di AsiaNews

padre Bernardo Cervellera, buon conoscitore del dialogo interreligioso; l'astrofisico, Marco Bersanelli, uno dei principali responsabili della missione Plank dell'ESA; l'archeologo di fama internazionale, Giorgio Buccellati, che ha scoperto in Siria la città di Urkesh, capitale degli Urriti; il docente di Diritto Costituzionale, Andrea Simoncini, autore di diverse pubblicazioni nel campo delle libertà costituzionali e delle fonti del diritto.

Gli spettacoli

Sandro Veronesi porta a Bergamo Incontra il suo monologo "Non dirlo. Il Vangelo di Marco". L'appuntamento, che rientra nel cartellone della rassegna *Desidera*, si svolge venerdì 1 luglio alle ore 20.30 nella Chiesa di San Bartolomeo. In contemporanea per i più piccini, nella struttura del Quadriportico, lo spettacolo dei Burattini di Virginio Baccanelli. Un viaggio attraverso la musica di Bob Dylan è il concerto di domenica sera, 3 luglio, alle ore 21.30 con la One Time Band.

Mostra *Cos'è l'uomo perché te ne ricordi?*

Una mostra itinerante con pannelli, video, immagini, interviste approfondisce il tema della manifestazione. Nata dalla lettura de *La bellezza disarmata* di Julián Carrón, presidente della Fraternità di Comunione e Liberazione, ha come tema centrale il rapporto tra verità e libertà. Attraverso testimonianze da vari mondi – impresa, scienza, carceri, volontariato, scuola – la mostra documenta come solo un incontro è in grado di far fiorire il desiderio di vivere, di costruire e di amare perché fa riconoscere lo sguardo di misericordia di cui ciascuno è oggetto.

Spazio BimbIncontra

Sempre più articolata la proposta dell'area dedicata ai più piccoli, che quest'anno si arricchisce di una mostra laboratorio con letture animate tratte da la *Storia del*

cavallino arancione di Luhro Masardi, giochi in scatola, angolo nursery, laboratori di musica in collaborazione con Music Together e di pittura con la pittrice Paola Meneghetti.

Libreria

Lungo il Sentierone, uno spazio dedicato a libri e multimedia in collaborazione con la libreria Buona Stampa di Bergamo per approfondire i temi trattati durante BergamoIncontra, con una ricca selezione di titoli originali e fuori dai classici canali commerciali.

Un distributore automatico sul Sentierone. Sì, ma di cultura

Realizzato in collaborazione con Ivs, eroga le lectio magistralis degli ospiti del Festival Fare la Pace. Gandi: «In futuro può essere messo a disposizione per la diffusione di libri degli enti culturali della città»

Debutta “Giacomo”, le Belle Arti in campo per il rilancio di via Quarenghi



Giovedì 19 maggio, alle 18.30, in via Quarenghi 33 a Bergamo, sarà inaugurato “Giacomo”, i nuovi spazi laboratorio di via Quarenghi dell’Accademia di Belle arti G. Carrara. Interverranno Francesco

Valesini, assessore comunale alla Riqualificazione urbana, Loredana Poli, assessore all’Istruzione e Alessandra Pioselli, direttrice dell’Accademia di belle arti G. Carrara. L’obiettivo di “Giacomo” è quello di intervenire in un ambito urbano troppo a lungo degradato attraverso un progetto di riqualificazione che ha nell’arte e l’alta formazione i suoi punti di forza. Il punto d’incontro tra l’Accademia di Belle arti G. Carrara e via Quarenghi avviene al piano terra del civico 33 e i locali dall’altra parte della strada divengono, grazie al Comune di Bergamo e a BergamoInfrastrutture, sede dell’arte e della cultura giovane, un modo per costruire un progetto importante di rivalutazione della via. La speranza è di fare diventare gli spazi di via Quarenghi un motore di attività culturali che coinvolgano il quartiere ma anche la città, attraverso collaborazioni con associazioni e istituzioni pubbliche e private del territorio. Non si tratta dunque di una presenza estemporanea, ma del completamento nella via di una forte presenza pubblica, una presenza che si riassume nel distaccamento di Polizia Locale e negli uffici dei Lavori Pubblici; sono inoltre in fase di assegnazione gli appartamenti dello stesso civico 33, di cui è proprietaria la società BergamoInfrastrutture. Un segnale forte di rinnovamento e di visione strategica da parte

dell'Amministrazione comunale.