

# Borgo Santa Caterina, per i locali resta il coprifuoco

Dopo il ricorso dei gestori, il Tar non ha sospeso il nuovo regolamento comunale né l'ordinanza del sindaco. La valutazione sul merito rinviata al 21 ottobre

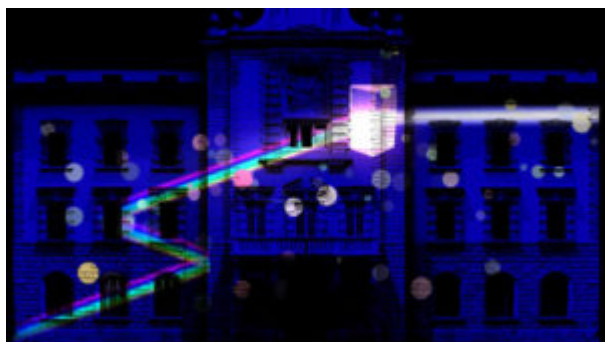
---

# Bergamo Buskers Festival, fine settimana con gli artisti di strada

Sabato 5 e domenica 6 settembre in Borgo San Leonardo la terza edizione della rassegna con spettacoli gratuiti. Venerdì aperitivi e visita storica guidata

---

# “Notti di Luce” al via, eventi e spettacoli in centro



Saranno Sant'Agostino, Piazza Dante e Astino a ospitare l'esordio della XVII edizione di Notti di Luce, il festival promosso dalla Camera di commercio e inserito nell'Anno Internazionale della Luce

dall'Unesco. Per una settimana e oltre, eventi di luce, videoproiezioni, mostre fotografiche e di architettura, spettacoli musicali e tavole rotonde animeranno diversi luoghi della città grazie a una rete di partner istituzionali e tecnici che affiancano la Camera di commercio tra cui l'Amministrazione Comunale, la Sacbo, la Fondazione Mia, la Clay Paky, la Parrocchia di Sant'Alessandro in Colonna, Turismo Bergamo e numerosi altri sponsor.

Lunedì 31 agosto, alle 21, il coro The Golden Guys diretto da Paola Milzani si esibirà nella cornice del Borgo Sant'Agostino proponendo un repertorio che spazia dalla musica sacra neroamericana di Duke Ellington, al canto polifonico africano, al soul e al rhythm and blues. Contestualmente sempre a partire da lunedì e fino al 6 settembre, Piazza Dante sarà illuminata con le luci Clay Paky del light designer Giambattista Scarpellini, mentre sulla facciata della Camera di Commercio verrà proiettato il videomapping di Adriano Merigo. Si tratta di un vero e proprio film di animazione, creato in esclusiva per Notti di Luce, che interagisce creativamente con i dettagli architettonici della facciata, sviluppando diversi aspetti della luce sotto il profilo scientifico, tecnologico, naturale e filosofico. La Domus Bergamo ospiterà la mostra fotografica Light Shots di Gianfranco Rota mentre il complesso monumentale di Astino sarà illuminato dall'architetto Domenico Egizi e dal light designer Giuseppe Cividini. Presso il nuovo spazio espositivo Quarenghicinquanta sarà possibile apprezzare dal 31 agosto al 20 settembre la mostra di Keiichi Tahara. Fotografo super premiato, si è affermato in Francia come grande "ricercatore" nel catturare la luce e nelle sue opere gli oggetti non vengono illuminati ma sono essi stessi "luce".

Mercoledì 2 settembre alle ore 21 l'organista Alessio Corti si esibirà nella Basilica di Santa Maria Maggiore con un programma che spazia da Johann Sebastian Bach e Mendelssohn fino ad autori contemporanei quali Flor Peeters e Louis

Vierne, compositore francese e organista titolare della Cattedrale di Notre-Dame di Parigi dal 1900 al 1937. Giovedì 3 settembre alle ore 21 Piazza Dante ospiterà una co-produzione internazionale tra Notti di Luce e il Festival Internazionale del Jazz di Malta dedicata alla musica di Duke Ellington nel cinquantennale della composizione di una delle suite più raffinate e prestigiose "Duke Ellington & Billy Strayhorn The Far East suite".

Venerdì 4 settembre presso la Domus Bergamo, alle 18, Raffaella Trigona introdurrà la tavola rotonda From Candle to Led sul tema della luce tecnologica, illustrando le peculiarità del network nazionale e internazionale realizzato da Notti di Luce nell'ambito dell'International Year of Light dell'Unesco grazie alla collaborazione di Epic Association, importante azienda europea di laser, la Fiera di Padova "Illuminotronica" e Kernel Festival. È prevista la partecipazione del Sindaco di Bergamo Giorgio Gori, l'assessore alla riqualificazione urbana Francesco Valesini, l'architetto Domenico Egizi e la regista Fabrizia Mutti, autrice dell'esperienza sensoriale Light Box. Per i più piccoli è inoltre previsto in piazza Dante dalle 18 alle 19.30 il laboratorio Lanterne tenuto da Tania Consonni e Elena Benicchi.

Sempre venerdì 4 settembre presso la Galleria Ceribelli di via San Tomaso verrà inaugurata una doppia mostra dedicata all'indimenticato architetto Walter Barbero. La mostra allestita alla Galleria Ceribelli documenta la sua attività come progettista architetto, svolta principalmente in collaborazione con i colleghi Baran Ciagà, Giuseppe Gambirasio e Giorgio Zenoni, che han dato vita a un percorso di ricerca molto originale testimoniato dall'attenzione della critica e dalla pubblicazione delle sue opere su alcune delle più prestigiose riviste di architettura nazionali e internazionali. Barbero dal 2006 ha inoltre collaborato con il festival Notti di Luce curando gli aspetti illuminotecnici e

architetture attraverso alcuni percorsi di luce tra i luoghi di spettacolo del centro piacentiniano. Nel cortile verrà quindi esposto un totem progettato e realizzato da Barbero per Notti di Luce con la duplice funzione di supporto dei corpi luminosi e scultura urbana. Alla GAMEC, a partire dal 17 settembre negli spazi Parola/Immagine, saranno invece documentati due progetti di Barbero: la riqualificazione di Douiret in Tunisia e l'accurato studio grafico per una guida della Tunisia.

La sera di venerdì 4, alle 21, alla Basilica di Sant'Alessandro in Colonna non mancherà il consueto appuntamento con la musica di Gianluigi Trovesi, eccellenza della musica internazionale, che per l'occasione riproporrà uno dei suoi dischi più apprezzati e premiati a livello internazionale "Around Small Fairy Tales". Gli attori Oreste Castagna e Silvia Barbieri introdurranno i quadri musicali con alcuni testi di raccordo ispirati ai racconti musicali di Trovesi e all'esperienza ventennale dell'Orchestra Enea Salmeggia condotta per l'occasione da Bruno Tommaso con la partecipazione straordinaria del violinista Stefano Montanari. Nel fine settimana il focus di Notti di Luce sarà concentrato su piazza Dante, ove la musica dei Pink Floyd, proposta dal noto gruppo Big One The Pink Floyd Experience (sabato 5) e quella dei Beatles (domenica 6) raccontata dal giornalista Fabio Santini e suonata dal quartetto Revolver, faranno da colonna sonora all'illuminazione architeturale della piazza e al videomapping sulla facciata della Camera di commercio. Entrambi i concerti avranno inizio alle 21. Tutti gli eventi sono ad ingresso libero e gratuito.

Info: [www.nottidiluce.com](http://www.nottidiluce.com)

---

# **Accordo tra Atalanta e Atb. I tifosi viaggiano gratis**

Anche quest'anno, a seguito di un accordo siglato tra l'Atalanta e l' ATB, in occasione delle partite casalinghe della squadra nerazzurra nel Campionato 2015-2016, tutti i possessori di biglietto o abbonamento Atalanta possono utilizzare gratuitamente e per tutto il giorno le corse dell'intera rete ATB e TEB. A tal fine, è sufficiente esibire al personale di controlleria l'abbonamento o il biglietto valido per la partita di campionato prevista per quel giorno. Inoltre, l'accordo tra Atalanta e ATB prevede anche alcuni servizi integrativi per l'intensificazione delle corse festive. Le fermate TEB più vicine allo stadio sono quelle di Redona, Bianzana o San Fermo; in alternativa, si può raggiungere il capolinea della Stazione di Bergamo per poi proseguire per lo stadio con la Linea 9. Alla fine di ogni partita, lungo viale Giulio Cesare sono a disposizione alcuni autobus che, dopo aver raggiunto Porta Nuova e la Stazione, proseguono per Ponte San Pietro, Dalmine, Stezzano/Azzano, Gorle/Scanzo e Seriate.

Maggiori info su [www.atb.bergamo.it](http://www.atb.bergamo.it).

---

## **Bergamo, oggi il gemellaggio con la città tedesca di Ludwigsburg**



Una delegazione istituzionale proveniente da Ludwigsburg, centro del Baden Württemberg, ha visitato martedì Pianeta Lombardia, padiglione della Regione a Expo 2015. La delegazione, guidata da Rainer Haas, presidente della provincia di Ludwigsburg e dal sindaco della città Werner Spec, ha incontrato Angelo Carrara, vicepresidente di Confartigianato Lombardia e presidente

dell'Associazione Artigiani – Confartigianato di Bergamo. “Questo incontro fa seguito a una serie di rapporti esistenti che abbiamo messo a punto in altre occasioni, come Confartigianato Bergamo, con le imprese artigiane della provincia di Ludwigsburg – ha detto il vicepresidente di Confartigianato Lombardia, Angelo Carrara -. La visita si inserisce in un contesto più ampio e particolare: giovedì mattina presso il palazzo comunale di Bergamo sarà siglato il gemellaggio tra il capoluogo orobico e la città di Ludwigsburg; anche le due province sottoscriveranno il gemellaggio, a suggello dei rapporti esistenti tra i nostri sistemi imprenditoriali. Recentemente siamo stati a Stoccarda come sistema di imprese, l'ultima volta in particolare con una decina di aziende bergamasche del comparto dell'agroalimentare”. “Stiamo costruendo una collaborazione più ampia anche con il mondo della formazione – ha aggiunto Carrara -. Lo scorso giugno in una manifestazione a Bergamo dedicata al mondo della scuola erano presenti due scuole professionali della provincia tedesca”. Ludwigsburg, città circondariale di 87.200 abitanti, situata nel land del Baden-Württemberg, è il capoluogo del Circondario omonimo (800 km quadrati e 2100 ettari a vigneto), e sorge a circa 17 km a nord di Stoccarda, capoluogo del Distretto governativo. Nell'occasione i componenti della delegazione tedesca hanno potuto assaggiare vini della Valtellina, in particolare il

Valtellina Superiore Docg, il Sassella Riserva e un Valtellina superiore caratterizzato da una parte di uve parzialmente appassite, con bresaola Igp e Casera Dop.

---

## **Bergamo Balla, stasera shopping e spettacoli fino a mezzanotte**

Si avvicina la data della terza edizione di Bergamo Balla, il penultimo appuntamento dei quattro previsti dall'amministrazione comunale in collaborazione con il Distretto Unico del Commercio, le associazioni di categoria, tra cui Ascom, e i commercianti del centro. L'evento, pronto ad animare a passi e ritmi di danza il centro cittadino, è in programma venerdì 28 agosto. Come nelle edizioni precedenti, il centro sarà chiuso al traffico per dare spazio all'intrattenimento e all'incontro. La manifestazione di venerdì incrementa ulteriormente le proposte messe in campo sia dall'amministrazione comunale che dagli esercenti e dalle associazioni di via

---

## **La testimonianza / Crescono i bivacchi di immigrati tra via**

# Paglia e via Bonomelli. E ora temo di diventare razzista

La testimonianza di un cittadino residente in centro città raccolta da Marco Bergamaschi



Ho capito una cosa: sto diventando razzista e io razzista non solo non lo sono mai stato, ma proprio non voglio diventarlo. Anzi sono convinto che vivere nel mondo di oggi ed essere contro l'uguaglianza per motivi di razza, colore o abitudini sia come vivere in Alaska ed essere contro la neve. Ma è anche vero che ultimamente non è sempre così semplice.

In questi giorni mi capita di passare nella zona compresa tra via Bonomelli, il primo tratto di via Paglia e via Paleocapa e non ho potuto non notare il nuovo trend di certi stranieri, che abitano la nostra città: sistemati davanti all'entrata del condominio di turno, trascorrono le ore a chiacchierare ad alta voce, a mangiare e a bere birra, incuranti che lì ci abiti qualcuno e che forse ci sono delle regole di educazione civica, che andrebbero osservate. Così, complice una mancanza di un monitoraggio massivo da parte di chi invece i controlli dovrebbe farli (anche solo per la sicurezza del cittadino), sono nati una sorta di piccoli bivacchi, che rendono difficoltoso il passaggio a chi si trova a camminare di lì e che soprattutto imbarazzano e fanno arrabbiare molto coloro che in quei condomini ci abitano. Di sicuro se oggi pomeriggio o questa sera mi siedo per terra in una qualunque zona della città come se fosse il mio salotto e comincio a bere birra, abbandonando le bottiglie vuote sul marciapiede, nel giro di 10 minuti arrivano le forze dell'ordine e mi invitano in



maniera solerte ad andare via e se non li ascolto, ci pensano loro a farmelo capire. La stessa cosa accade se vado in una città dell'est o dell'Africa e occupo un pezzo di suolo pubblico insieme ad amici e parenti, senza troppi "scusi" e "per favore", mi viene ricordato che sono un ospite e che se voglio rimanere in quel paese, devo imparare a conoscere e a seguire usi e costumi locali. Ma come è giusto che sia. Ecco, quello che mi fa arrabbiare e che davvero non capisco è il perché nella mia città ciò non avvenga e ognuno è libero di fare quello che vuole senza censura, senza limiti e soprattutto senza il timore di infrangere delle buone prassi. E come me, sono in tanti a non comprenderlo.

Tra l'altro il trend "bivacco" si è incentivato moltissimo con la nascita di certi distributori automatici di cibo e bevande che, sistemati come dei piccoli negozi aperti 24 ore, sono diventati la terra di individui senza un lavoro fisso: e così in quello in via Bonomelli impera e comanda il mondo dell'est e il chiosco in via Paleocapa è divenuto territorio personale di marocchini, magrebini e africani in generale. Inutile aggiungere che nessun bergamasco si azzarderebbe mai ad acquistare nulla lì, perché la percezione di non essere il benvenuto la si respira già a qualche metro di distanza. Ma questo è pura follia.

Un collega che in via Paleocapa ci abita, mi ha pure confidato di aver messo in vendita il suo appartamento, non certo per sopraggiunte necessità personali, ma perché ha il terrore sacrosanto che la zona continui a svalutarsi e che tra qualche anno, oltre ad avere la percezione di abitare in un mercato, la sua proprietà varrà poco o nulla. Peccato che la casa appartiene alla sua famiglia da più di 40 anni, che lì ci è nato, ha vissuto la sua giovinezza e che rappresenti una fucina di ricordi che non vorrebbe perdere.

Io lo so che il problema è a monte (come lo sanno tutti), che in Italia entra chiunque si presenta alla porta, che la classe politica non si adopera per fare ciò che dovrebbe fare pagata

dai cittadini e che tutto viene spiegato con la filosofia dell' "accoglienza" e del "volemose bene" , ma considerato che amo la mia città, non posso che guardare in faccia alla realtà ed affermare che Bergamo sta cambiando, sta peggiorando in balia di un'assenza di controlli e norme efficaci, che regolino e cautelino la vita comune dei suoi cittadini e che li aiutino a relazionarsi con chi è diverso da loro. E' vero che ogni essere umano è unico e rispettarne la [diversità](#) equivale a [difendere](#) la propria e l'altrui libertà di pensiero e azione, ma bisogna sempre farlo con la saggezza e il rispetto; se mancano, ci sarà solo intolleranza, odio e tanta in-sofferenza.

---

## Viale Roma e via Camozzi, l'asfalto vien di notte



Si riasfaltano viale Roma, via Contrada Tre Passi e alcuni tratti di via Camozzi, si modifica la viabilità del centro di Bergamo: i primi giorni di settembre vedranno i mezzi dell'impresa Bergamelli di Albino al lavoro per il Comune di Bergamo nelle ore serali e notturne su alcune delle strade

e marciapiedi del centro cittadino.

I Lavori Pubblici hanno infatti previsto due importanti

interventi di manutenzione stradale straordinaria di alcune delle direttrici principali direttrici di traffico cittadine. Si comincia alle ore 20.30 di martedì 1° settembre con l'intervento di riasfaltatura di viale Roma e il rifacimento dei marciapiede di via Tasca e via San Benedetto: i lavori saranno terminati entro le ore 6.30 del 5 settembre, si svolgeranno esclusivamente nelle ore serali e notturne e prevedono il restringimento della carreggiata a seconda dell'avanzamento dell'intervento, nessuna interruzione del traffico o istituzione di divieto di transito.

Il secondo intervento avrà invece inizio giovedì 3 settembre e interesserà l'intera via Contrada Tre Passi (che sarà riasfaltata interamente), ampi tratti di via Camozzi (dei quali sarà rinnovato l'asfalto e rifatti i marciapiede). Anche in questo caso i lavori si svolgeranno di notte, non verrà interrotto il traffico e non saranno istituiti divieti di transito: la carreggiata sarà ristretta e seguirà l'andamento dei lavori a partire dalle ore 20.30 del 3 settembre fino alla conclusione dell'intervento, prevista per lunedì 7 settembre intorno alle ore 6.30 del mattino. Infine, si realizza il nuovo marciapiede su un tratto di vicolo San Giovanni: divieto di transito nelle ore serali e notturne da giovedì 3 settembre a lunedì 7 settembre.

Nell'estate 2015 erano stati programmati e sono in fase di realizzazione tanti altri interventi di asfaltatura: con questi ultimi 2, il conto sale a circa 25 lavori di manutenzione stradale da parte del Comune di Bergamo.

---

# Bergamo, multe a chi annaffia il prato e lava l'auto

L'ordinanza del sindaco per assicurare la normale erogazione di acqua potabile per usi domestici

---

**Dehors, «bene la semplificazione ma alla città serve un piano»**

Il Comune snellisce le procedure. Per l'Ascom servono anche novità, come la possibilità di gestire uno spazio non attiguo ai locali e di cucinare. Fusini: «E poi restano le lungaggini della Soprintendenza»