

La guida / “Carrara e Dintorni”, a spasso tra arte, cultura e storie



In occasione della riapertura dell'Accademia Carrara, gli assessorati alla Cultura e Turismo e Commercio hanno pensato di stilare una nuova guida Carrara e dintorni – a spasso tra arte, cultura e storie di una parte di Bergamo

che ha il suo cuore nell'Accademia Carrara – dal taglio giovane per riscoprire un'area della città che ha il suo punto di riferimento nella pinacoteca. Uno sguardo curioso che va alla ricerca e promuove tutto ciò che rende moderna ed europea Bergamo, ma anche originale e unica perché ancorata a bellezze e saperi del passato non sempre conosciuti.

Una guida innovativa e attrattiva per il cittadino, ma anche e soprattutto per il turista, di un'area delimitata della città che integra quanto già altri lavori e altre guide della nostra città hanno già sapientemente narrato. Carrara e dintorni, racconta un “pezzo” di Bergamo, vivace e dinamica, riassunta in un'ipotetica giornata di 24 ore per le sue strade, a caccia di storia, arte, ma anche vecchie e nuove botteghe. Storie artigiane, proposte innovative. “Abbiamo voluto realizzare questa guida turistica per valorizzare un'area della città, quella attorno all'Accademia Carrara, vissuta solitamente come marginale rispetto a Città Alta e al centro. Un'area della città invece particolarmente vivace, culturalmente e commercialmente, dove antico e contemporaneo si intrecciano per dar vita a un centro alternativo di Bergamo – dice Nadia Ghisalberti, assessore alla Cultura, Turismo, Tempo libero, Marketing territoriale -. Questo agile lavoro vuole dare un

contribuito al rilancio turistico e commerciale degli antichi borghi che godranno della vicinanza della Carrara e, quindi, di una nuova identità e riconoscibilità culturale". Il focus della guida è quindi esclusivamente sul territorio che ha il cuore nell'Accademia Carrara e che da lì si espande in via San Tomaso, via della Noca, via Pignolo, via Baioni, Borgo Santa Caterina, via Pitentino, via Battisti, via dei Celestini. Carrara e dintorni è stata realizzata da Tatiana Debelli e Fabiana Tinaglia, con il contributo fotografico di Renato De Pascale e la consulenza sulla Carrara e GAMEC di Doina Ene, guida turistica e storica dell'arte. La guida è stata commissionata dal Comune di Bergamo, in collaborazione con Cobe direzionale, realizzata grazie al contributo di Regione Lombardia attraverso il bando dei distretti dell'attrattività. Carrara e dintorni è composta da 96 pagine, in formato cartaceo ed è distribuita a pagamento (5 euro) attraverso il bookshop dell'Accademia Carrara, Turismo Bergamo (nelle sedi di via Santa Caterina e dell'aeroporto "Caravaggio" di Orio al Serio), oltre che presso diversi soggetti e esercizi commerciali dell'area in questione.

Identikit della guida

Nell'introduzione sono illustrate la costruzione e le selezioni effettuate all'interno delle varie sezioni, che rispondono ai criteri di originalità, radicamento storico nell'area cittadina, qualità. In chiusura, informazioni generali (come arrivare a Bergamo, utility, la città e le informazioni turistiche), ad uso in particolare del turista non bergamasco. Questi gli itinerari: Accademia Carrara; San Tomaso, piazza Carrara, piazzetta del Delfino, via della Noca; – Via Pignolo, piazzetta Santo Spirito; Borgo Santa Caterina, via dei Celestini; Torre del Galgario, viale Muraine, via Battisti, via San Giovanni, via Pitentino; Via Baioni, viale Giulio Cesare, piazzale Goisis, piazzale Oberdan.

Ogni area è organizzata per categorie: arte e storia, oltre a focus da non perdere o curiosità; verde (parchi, orti storici,

giardini), muoversi (autobus, bike sharing, parcheggi); sport e wellness – come sezione nelle aree (proposte di corsa nel verde runner, piste ciclabili); food&drink; ristoranti; per dormire; moda, accessori & design; socialità e servizi (bambini, studenti, anziani, biblioteche, sale in affitto, manicure, calzolaio).

Gli esercizi commerciali sono inseriti nelle varie sezioni in ordine alfabetico.

Rivive l'ex monastero di Sant'Agata del Carmine



L'ex Monastero di Sant'Agata nel Carmine ritorna alla vita: riaperto oggi un antico passaggio che conduce nel cuore del grande complesso di Bergamo Alta, in quel chiostro centrale che solo i frequentatori del Teatro Tascabile di Bergamo hanno avuto il privilegio di ammirare negli ultimi decenni.

L'ex monastero è infatti chiuso da tempo: ne sono stati messi in sicurezza tetto e facciate (una scelta dell'amministrazione Bruni, i lavori svolti dall'amministrazione Tentorio), ma il suo uso pubblico era fino ad oggi rimasto limitato agli appassionati del Teatro Tascabile o a sporadiche visite guidate.

Il Comune di Bergamo, in collaborazione con la parrocchia della Cattedrale di Bergamo, ha potuto riaprire un passaggio che negli ultimi anni è stato semplicemente sede di saltuarie pesche di beneficenza. Un progetto che ha visto il fondamentale contributo di Suntrading spa, azienda bergamasca che opera nel campo della fornitura e dell'efficientamento energetico, in qualità di sponsor dei lavori di adeguamento e di parte delle iniziative che si svolgeranno al suo interno, oltre che della società Arditi per il nuovo impianto di illuminazione.

“Si tratta di un accordo importante – sottolinea l'Assessore alla riqualificazione urbana Francesco Valesini – che consente di far rivivere e rendere meglio fruibile uno dei contenitori dismessi più significativi di Bergamo Alta. Un'ex convento, incastonato nel cuore del suo tessuto storico, il cui accesso avveniva, fino ad oggi, da un ingresso seminascosto su via Boccola. L'Amministrazione, dopo il bando per la valorizzazione dello spazio, chiusosi senza risultati qualche mese fa, ha voluto invece renderlo più facilmente accessibile, riaprendo un passaggio di particolare fascino e suggestione, grazie alla disponibilità di don Fabio Zucchelli e con la collaborazione del collega Brembilla e dei Lavori Pubblici, consentendo per la prima volta in diversi decenni, l'ingresso dalla frequentatissima via Colleoni,. Tutto ciò attraverso un modello virtuoso di collaborazione con la Parrocchia di Sant'Agata in Carmine e la società Suntrading che permetterà non solo di godere ed apprezzare la qualità di quegli spazi ma anche il ricco programma culturale che si offrirà all'interno in questi mesi”

“Gli spazi dell'ex monastero – sottolinea Nadia Ghisalberti, assessore alla Cultura del Comune di Bergamo – potranno rivivere durante i mesi estivi e fino alla conclusione dell'Expo 2015 Milano grazie all'impegno del TTB, che sarà affiancato nelle prime settimane dall'associazione culturale Contemporary Locus, che riporterà arte e cultura all'interno

di alcuni spazi del primo piano. Anche la Fondazione Donizetti ha dato il suo contributo alla valorizzazione di questo straordinario spazio proponendo 2 appuntamenti della Donizetti Night: un quintetto del Conservatorio Donizetti e l'opera raccontata "Rita" di Gaetano Donizetti produzione Matè teatro. In questo modo, l'Amministrazione comunale restituisce alla città, all'insegna della cultura, uno dei suoi luoghi di maggior valore storico e architettonico."

"Abbiamo aderito, da subito, con entusiasmo alla proposta dell'Amministrazione di sponsorizzare la valorizzazione dell'ex Monastero di Sant'Agata del Carmine; – spiega Nicola Scandella, amministratore delegato di Suntrading – sappiamo bene quanto arte e cultura siano una risorsa fondamentale per il territorio e come Bergamo stia lavorando per costruire una nuova identità intorno a questi valori e che tutto ciò necessita di un forte impegno da parte di soggetti privati. Questo progetto – prosegue Scandella – è decisamente adatto a noi, affine alle logiche di lavoro di pianificazione ed efficientamento proprie di Suntrading e Sunsaving. Ci è piaciuto da subito il modello di un lavoro a più voci, con l'Amministrazione comunale e la Parrocchia a fare da traino a quello che oggi è un team con competenze e ruoli precisi e che, per questo motivo, ci consente non solo di riaprire un passaggio chiuso da decenni, ma anche di permettere ai cittadini di Bergamo e ai visitatori di riabbracciare uno dei luoghi più suggestivi di Bergamo Alta. L'intenzione è quella di proseguire questo percorso anche in futuro."

Mai come quest'anno forse il TTB Teatro Tascabile di Bergamo ha realizzato una manifestazione che potesse valorizzare e animare gli spazi del Carmine: si tratta di "Teatro Vivo 2015", che per tutta l'estate attirerà appassionati di teatro e musica tra le arcate del chiostro dell'ex monastero.

Completa il quadro l'ottava edizione di Contemporary Locus, la manifestazione che punta a far rivivere luoghi dimenticati o chiusi, che pochi mesi fa ha attirato migliaia di bergamaschi

nella grande sala sopra la Porta S.Alessandro in Colle Aperto e che nel 2014 ha fatto riscoprire la ex Chiesa di San Rocco tra via Rocca e Piazza Mercato delle Scarpe. Orari di apertura del passaggio: venerdì dalle 15 alle 19. Sabato e domenica dalle 10 alle 13; dalle 15 alle 19. L'inaugurazione si terrà invece giovedì 25 alle 19.

“Donizetti Night” fa centro. Ora le repliche di “Alive”



Musica, parole, immagini e colori di e per Donizetti sabato hanno animato per la prima volta i palazzi, gli atri, le piazze e i monumenti di Bergamo Alta. Una folla di circa 20 mila persone, queste le stime, hanno affollato i vicoli e le piazze del borgo antico in occasione della “Donizetti Night”, evento culminante di una settimana ricca di appuntamenti dedicati

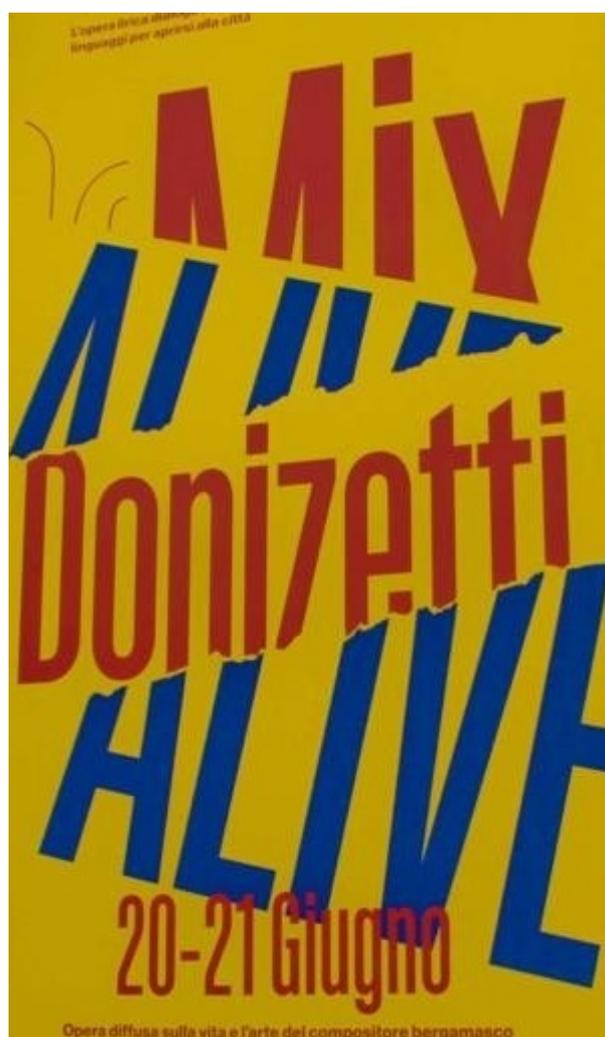
alla conoscenza e alla diffusione delle opere e della vita del compositore bergamasco che fanno parte della rassegna "Donizetti Pride for Expo", organizzata dalla Fondazione Donizetti con il Comune di Bergamo e in programma da maggio a ottobre 2015 per "risvegliare" l'orgoglio bergamasco verso l'arte del musicista conosciuto e apprezzato in tutto il mondo.

In occasione della "Donizetti Night", in 16 luoghi si sono susseguiti concerti, spettacoli, proiezioni e momenti teatrali realizzati grazie all'impegno di diverse realtà bergamasche come il Conservatorio, la Fondazione Bergamo nella Storia, il TTB, MatèTeatro, Lab80, il Maite, il Festival organistico internazionale, i commercianti di Città Alta. Il pubblico ha potuto muoversi liberamente, scoprendo così angoli poco noti e programmi musicali, guidati da una mappa preparata per l'occasione e in distribuzione durante la serata, e supportati da un gruppo di volontari scelti fra i selezionati EXPO e gli studenti dell'Istituto "Caterina Caniana" e del Liceo Artistico "Manzù", opportunamente formati per l'occasione.

Donizetti Alive è invece una novità assoluta in prima mondiale, un'opera commissionata a un team creativo giovane e internazionale per i 750 anni della Fondazione Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo: si tratta di una "opera diffusa" negli spazi quasi sconosciuti della Domus Magna e del riaperto Museo Donizettiano (via Arena alle ore 20; 20:45; 21:30; 22:15) firmata da Julio García-Clavijo, Luigi Di Gangi, Ugo Giacomazzi e con la musica di Pasquale Corrado. Donizetti Alive è un viaggio nella mente del compositore, nei suoi ricordi, nelle allucinazioni degli ultimi istanti della sua vita, in cui realtà e ricordi si confondono; le varie scene convivono contemporaneamente e sarà il pubblico a costruire il proprio percorso, muovendosi liberamente nei magnifici spazi della Domus Magna, dove aveva sede anche il Conservatorio. Donizetti Alive va in replica il 21 giugno, il 4 luglio, l'1 agosto, il 5 settembre e il 3 ottobre.

Info: www.donizetti.org

Città Alta, dalle 20 scatta la "Donizetti Night"



Musica, parole, immagini e colori di e per Donizetti animeranno per la prima volta sabato 20 giugno, dalle ore 20 a notte fonda, i palazzi, gli atri, le piazze e i monumenti di Bergamo Alta in occasione della "Donizetti Night", evento culminante di una settimana ricca di appuntamenti dedicati alla conoscenza e alla diffusione delle opere e della vita del compositore bergamasco che fanno parte della rassegna "Donizetti Pride for Expo", organizzata dalla Fondazione Donizetti con il Comune di Bergamo e in programma da maggio a ottobre 2015 per "risvegliare" l'orgoglio bergamasco verso l'arte del musicista conosciuto e

apprezzato in tutto il mondo.

"Donizetti Pride è una delle più importanti iniziative culturali messe in campo dall'Amministrazione per Expo – spiega Nadia Ghisalberti, assessore alla Cultura, Turismo ed Expo. – Una proposta totalmente nuova per la città che riusciamo a realizzare grazie alle risorse rese disponibili da Camera di Commercio, Regione Lombardia, Mia e Comune di Bergamo. L'obiettivo è creare per i cittadini occasioni nuove di incontro con la musica e la vita di Gaetano Donizetti. In

Città Alta, straordinario palcoscenico di questa rassegna, si sentirà forte la presenza di Gaetano Donizetti e della sua musica: sarà un'esperienza emozionante e nuova per chiunque voglia avvicinarsi all'opera del grande compositore".

"Ci piace l'idea che un volta l'anno – dichiara il direttore artistico Francesco Micheli – la città di Bergamo scenda in strada per festeggiare la grandezza di Donizetti, per godere del genio e dell'eredità di un compositore che ha conquistato e conquista le masse di tutto il mondo e che adesso deve sedurre i bergamaschi". In occasione della "Donizetti Night", in 16 luoghi si susseguiranno concerti, spettacoli, proiezioni e momenti teatrali realizzati grazie all'impegno di diverse realtà bergamasche come il Conservatorio, la Fondazione Bergamo nella Storia, il TTB, MatèTeatro, Lab80, il Maite, il Festival organistico internazionale, i commercianti di Città Alta. Il pubblico potrà muoversi liberamente, scoprendo così angoli poco noti e programmi musicali, guidati da una mappa preparata per l'occasione e in distribuzione durante la serata, e supportati da un gruppo di volontari scelti fra i selezionati EXPO e gli studenti dell'Istituto "Caterina Caniana" e del Liceo Artistico "Manzù", opportunamente formati per l'occasione. I luoghi, numerati da 1 a 16, potranno essere individuati anche grazie alla segnaletica caratterizzata dai colori giallo e rosso. Significativo inoltre l'apporto dei Commercianti di Città Alta che accoglieranno nei loro spazi elementi che riconducono alla musica e alla vita di Donizetti (riproduzioni di manoscritti autografi, di ritratti e altri documenti messi a disposizione dalla Fondazione Donizetti, diffusione sonora di alcune registrazioni, video etc.) rendendo maggiormente tangibile il legame fra la città e il compositore anche agli occhi dei turisti.

Due i progetti musicali di punta: Elisir d'amore Off e Donizetti Alive. Elisir d'amore Off è il capolavoro donizettiano proposto in formato tascabile "per grandi e piccini", pensato e narrato dal direttore artistico Francesco

Micheli con il Donizetti Opera Ensemble al Teatro Sociale (due spettacoli, alle ore 16:30 con un tono narrativo pensato per i più piccoli; quindi alle ore 20 in apertura della Night) e con i solisti Linda Campanella (Adina), Luigi Albani (Nemorino), Marzio Giossi (Dulcamara), Elia Campolo (Belcore). “Elisir d’amore Off sarà accompagnato da immagini tratte dall’Albero degli zoccoli, riferimento importante sia per la tipologia dei personaggi presenti nei due lavori che la dimensione rurale dei soggetti – spiega Micheli – Il lavoro che svolgo quando elaboro i grandi capolavori in formato Off serve a raccontare l’opera e la sua dimensione drammaturgica attraverso un nuovo filo narrativo che permette di guardarla da un’ottica diversa e a rivolgersi a un pubblico più ampio per età e formazione; musicalmente, fra l’altro, si riesce a far emergere la dimensione cameristica della partitura originale e a mettere in luce i momenti più significativi. La riduzione ‘tascabile’ consente così di raccontare la storia rendendola più fruibile, con punti di vista inediti, con strati interpretativi diversi adatti sia a chi ascolta l’opera per la prima volta, sia a chi l’ascolta per la millesima volta. Nel cast due veterani del Teatro Donizetti come Linda Campanella e il bergamasco Marzio Giossi e due interpreti più giovani Marco Ciaponi ed Elia Campolo, e i musicisti del nuovo Donizetti Opera Ensemble, creatura del Cantiere Donizetti in cui mettiamo alla prova e formiamo nuove risorse per la musica di Donizetti nell’ottica di nuovi format”.

Donizetti Alive è invece una novità assoluta in prima mondiale, un’opera commissionata a un team creativo giovane e internazionale per i 750 anni della Fondazione Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo: si tratta di una “opera diffusa” negli spazi quasi sconosciuti della Domus Magna e del riaperto Museo Donizettiano (via Arena alle ore 20; 20:45; 21:30; 22:15) firmata da Julio García-Clavijo, Luigi Di Gangi, Ugo Giacomazzi e con la musica di Pasquale Corrado. Donizetti Alive è un viaggio nella mente del compositore, nei suoi ricordi, nelle allucinazioni degli

ultimi istanti della sua vita, in cui realtà è ricordi si confondono; le varie scene convivono contemporaneamente e sarà il pubblico a costruire il proprio percorso, muovendosi liberamente nei magnifici spazi della Domus Magna, dove aveva sede anche il Conservatorio. Donizetti Alive va in replica il 21 giugno, il 4 luglio, l'1 agosto, il 5 settembre e il 3 ottobre. Moltissimi gli altri appuntamenti – il cui responsabile musicale è Christian Serazzi – che animeranno in contemporanea la Città Alta, nei seguenti 16 luoghi: 1. Chiesa di Santa Grata, 2. Casa natale di Donizetti, 3. Sala Viscontea, 4. Sala Curò, 5. Piazza Mascheroni, 6. Monastero del Carmine, 7. Maite, 8. Teatro Sociale, 9. Seminarino, 10. Biblioteca Mai, 11. Portico di Palazzo della Ragione, 12. Basilica di Santa Maria Maggiore, 13. Domus Magna / Museo Donizettiano, 14. Lavatoio, 15. Chiesa di San Pancrazio, 16. Biblioteca Gavazzeni.

Fra gli artisti coinvolti, alcuni ensemble strumentali e il Coro di voci bianche del Conservatorio di Bergamo, l'Ensemble di fiati Musica Aperta, la FuturOrchestra (orchestra giovanile nata dall'applicazione del famoso Sistema venezuelano di Abreu in Lombardia e composta da adolescenti), alcuni giovani cantanti e i vincitori del Concorso Rubini in Casa natale. In piazza Vecchia, i rintocchi del Campanone daranno invece il via ad alcune proiezioni tematiche su Donizetti, mentre alle presenze della musica di Donizetti al cinema sono dedicate le proiezioni in Sala Curò realizzate in collaborazione con Lab80. Due gli appuntamenti alla Basilica di Santa Maria Maggiore, dove sono custodite le spoglie del celebre musicista orobico: concerto con alcune celebri trascrizioni di pagine d'opera per quartetto con flauto quindi "Donizetti: l'artista, l'uomo" racconto con Francesco Micheli e Livio Aragona e l'Ensemble del Conservatorio. Al Monastero del Carmine MatèTeatro che presenta una originale Guida all'ascolto di "Rita" di Gaetano Donizetti a cura di Matteo Carminati, con incursioni musicali del soprano Julia Cubo Rodriguez e immagini di Alessio Girella.

La “Donizetti Night” si realizza grazie al contributo di Regione Lombardia, Camera di Commercio, Fondazione della Comunità bergamasca e Comune di Bergamo con i fondi messi a disposizione tramite il bando della Presidenza della Regione Lombardia in occasione di Expo2015 e grazie al generoso apporto della Fondazione MIA per la realizzazione specifica di Donizetti Alive. La “Donizetti Night” è un percorso alla scoperta di Donizetti e di Bergamo, “degustazione” adatta a ogni palato che il marchio Conad, a partire dalla sua vocazione per “Sapori e dintorni”, sostiene come ulteriore valore di un territorio del quale intende diffondere l’unicità delle proposte gastronomiche. Donizetti è un emblema di Bergamo: ecco perché Conad scommette sui benefici della nuova proposta di Francesco Micheli, in termini turistici e culturali a vantaggio del sistema economico e civile cittadino. Il calendario dettagliato degli eventi è disponibile su donizetti.org.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, tranne Elisir d’amore Off e Donizetti Alive per i quali è previsto un biglietto di 5 euro.

**Croce e Punto, alla
Malpensata scatta il
“rammendo” del quartiere**



Domenica 21 giugno dalle 10.30 alle 18 Croce e Punto presenta Benvenuti in Malpensata!, mirabolante gioco urbano a squadre che si focalizza sulla interazione fra le persone e la capacità di leggere il paesaggio di urbano. Inserito all'interno della manifestazione di

presentazione finale del progetto di coesione "Abitare una nuova Malpensata", l'obiettivo dell'esperimento ludico è quello di invitare le persone, residenti e non, a esplorare questa porzione di città, scoprendo o riscoprendo i suoi spazi pubblici.

Cosa è un gioco urbano? Benvenuti in Malpensata è una rivisitazione della tradizionale caccia al tesoro, con nuove regole. I giochi urbani sono stati già realizzati in molte città, in Italia e oltre confine, con format differenti ma con lo stesso minimo comune denominatore: il palcoscenico è la strada. Croce e Punto porta il gioco urbano a Bergamo.

Il gioco è aperto a tutti quelli che vogliono testare il proprio estro creativo e lo spirito di iniziativa, avventurieri e raddomanti, curiosi e pigri di qualsiasi età, dai piccolissimi fino agli ottuagenari. Si comincia quindi alle 10.00 dai giardini di Via Mozart, fino ad allargarsi al quartiere, fra prove divertenti, come sfide di osservazione, di bricolage e di socializzazione. L'unica cosa indispensabile per chi vuole partecipare è portare una macchina fotografica o uno smartphone. Le squadre possono essere formate da un numero minimo di 3 giocatori fino a un massimo di 8. In ogni squadra deve essere presente almeno un maggiorenne; i minori di 12 anni per giocare devono essere accompagnati da un adulto responsabile. Il costo d'iscrizione è 10 euro a squadra, corrispondente al tesseramento per 2 persone per l'anno 2015 all'associazione. Associazione Croce e Punto, ovvero l'arte

del rammendo urbano, è formata da Alberto Brigati, Marta Savoldelli, Matteo Rondi e Valentina Carrara ed è stata selezionata per realizzare un progetto di protagonismo giovanile all'interno del laboratorio dello Spazio Polaresco.

Per informazioni: Marta Savoldelli, 333.5349207, croceepunto@gmail.com www.facebook.com/croce.punto

“Bergamo Estate”, oltre 600 gli eventi in calendario



Bergamo Estate 2015 è il ricco cartellone di eventi coordinato dal Comune di Bergamo che ha l'obiettivo di offrire ai

bergamaschi e ai turisti che, specialmente quest'anno grazie ad Expo 2015, affollano la città, un calendario di proposte che sappia coinvolgere un ampio target di pubblico, dai bambini, ai giovani, dagli adulti agli anziani. Le proposte spaziano dalla musica, classica, jazz, rock, all'opera, dal teatro per bambini e famiglie, a quello comico e drammatico, alle animazioni per bambini nei parchi, dalle attività sportive, alle visite guidate alle degustazioni e alle numerose manifestazioni di quartiere.

Insomma un cartellone denso di opportunità che invita a vivere il meglio di Bergamo e a cogliere ogni occasione di aggregazione.

Saranno quasi 600 gli eventi riuniti nel cartellone di Bergamo estate 2015, che nasce dalla collaborazione e dalla

partecipazione di più di 80 soggetti, tra associazioni, enti, fondazioni e istituzioni e che anima la città in almeno 60 location: dai parchi alle strade, dai chioschi alle piazze. Spettacoli ed iniziative che vantano una grande affluenza di pubblico si associano ad iniziative con un carattere animativo, che coinvolgono quartieri e borghi della città. L'edizione 2015 di Bergamo estate pone attenzione all'animazione del centro cittadino da un lato e dei quartieri dall'altro. Il centro si anima con gli spettacoli a palazzo Frizzoni, che apre le porte al pubblico ed ospita alcune delle rassegne teatrali previste in cartellone, con i due spazi di somministrazione previsti in piazza Dante, la Domus e You2, e con i quattro appuntamenti per "Bergamo balla", la notte bianca in centro. In particolare con l'edizione 2015 l'Amministrazione sostiene e promuove molte iniziative e manifestazioni nei quartieri, curate ed organizzate dalle realtà territoriali.

Da non dimenticare una delle caratteristiche fondamentali della kermesse: la proposta di animazione delle aree verdi della città. Dal parco della Trucca agli spalti sulle mura di città alta, dal parco S. Agostino al parco Goisis, e quest'anno anche l'ex monastero di Astino nell'ambito di Expo 2015, bergamaschi e turisti avranno numerose occasioni per vivere la stagione estiva in spazi aperti e suggestivi, all'insegna della convivialità e la socialità. Un grande sforzo di coordinamento, quello compiuto dal Comune di Bergamo, che ha avuto inizio con la pubblicazione dei bandi per il sostegno e l'inclusione delle proposte e che dimostra di avere raggiunto diversi obiettivi: offrire delle proposte appositamente pensate per la stagione estiva, adatte sia ai bergamaschi che ai turisti, valorizzare gli spazi della città, sostenere associazioni, istituzioni ed enti nella realizzazione di progetti culturali di qualità; fornire, infine, ai cittadini bergamaschi e ai turisti la possibilità di informarsi in modo semplice ed efficace sulle attività promosse in città durante il periodo estivo. L'aggiornamento

di tutte le attività è sul sito dedicato all'estate www.bergamoestate.it.

BERGAMO PER EXPO 2015

Bergamo si è mossa per essere, all'interno della partita Expo 2015, un giocatore di rilievo e l'ha fatto secondo un approccio coordinato, costituendo da tempo un tavolo per la condivisione degli intenti tra le istituzioni e le forze economiche. Molte sono le iniziative organizzate nell'ambito di Expo 2015 in città.

Una delle più importanti che il Comune di Bergamo organizza con la Fondazione Donizetti è il DONIZETTI PRIDE FOR EXPO, una vera e propria stagione musicale straordinaria, che va da maggio a ottobre 2015. Una serie di manifestazioni che animano spazi noti e meno noti della città risvegliando l'orgoglio bergamasco per Gaetano Donizetti: conferenze, reading, appuntamenti musicali che culminano nella "Donizetti Night", una notte interamente dedicata al compositore con due progetti di punta: "L'Elisir d'amore off" e Donizetti Alive"

Tra le principali iniziative legate a EXPO è certamente da segnalare ASTINO EXPO 2015: la riapertura del suggestivo spazio dell'ex monastero, un orto Botanico di oltre 9.000 mq a monte del Monastero, la mostra "Luigi Veronelli camminare la terra" e l'apertura di un'enoteca e ristorante per organizzare eventi enogastronomici dedicati. Moltissime saranno le proposte grazie alla presenza di Comitato Decennale Veronelli e del Birrificio Elav: seminari, degustazioni di vini, serate con chef stellati. Concerti di musica classica, lirica jazz. Visite guidate e tanto altro. (www.astinoexpo2015.it)

Ancora per EXPO 2015 il centro città diventa per la prima volta uno dei luoghi di aggregazione di Bergamo grazie alla Domus, aperta nella centralissima piazza Dante fino al 31 ottobre, che sarà sede promozionale, ospite e partner di manifestazioni, sede di presentazioni e iniziative, oltre ad

offrire uno spazio Ristolab dove degustare prodotti, fare aperitivi con gli amici e cenare. (ww.alta-qualita.it)

BERGAMO BALLA

Si conferma anche nel 2015 l'ormai imperdibile appuntamento con quelle che molti hanno definito le serate della "movida" bergamasca: quattro serate nelle quali il centro cittadino cambia volto e diventa teatro di danze, spettacoli, musica e animazione.

Tema principale della manifestazione sarà la danza. Scenderanno in strada, o meglio, in pista, decine di scuole di danza bergamasche che animeranno i quattro angoli del centro della città, da largo Rezzara a piazzetta Santo Spirito e piazza Matteotti con ritmi latini, dance, caraibici, celtici e tradizionali.

Non solo danza ma anche musica, animazioni, negozi aperti fino a tardi, locali all'aperto, iniziative di beneficenza e molto altro affolleranno l'agenda dei residenti e dei turisti non più il giovedì ma il venerdì 28 agosto e 11 settembre e il sabato 4 luglio (primo giorno di saldi). Borgo Santa Caterina si unirà per la prima volta alle serate estive nelle date del 28 agosto ed 11 settembre. Borgo Palazzo invece si unirà alla festa danzante il 4 luglio. La manifestazione è organizzata dal Comune di Bergamo – in collaborazione con Distretto Urbano del Commercio "Bergamo Centro", Ascom e Confesercenti.

UN'ESTATE DA VIVERE

Anche quest'estate saranno moltissime le possibilità offerte a cittadini e a turisti per vivere alcuni spazi destinati a diventare centri di aggregazione estiva. Grazie al bando promosso dal Comune di Bergamo Parco del Nuovo Ospedale, Parco di Sant'Agostino, dove, come lo scorso anno la Comunità delle botteghe di città alta ripropone la presenza di 15 realtà di Città Alta, Spalti di San Giacomo, Spalti di San Michele, Parco Goisis saranno i punti di riferimento dell'estate

bergamasca, dove ritrovarsi con gli amici e conoscerne di nuovi, prendere un aperitivo e cenare sotto le stelle, assistere a concerti e spettacoli e partecipare a degustazioni, prendere parte a corsi, seminari, ed assistere a proiezioni cinematografiche ed eventi a tema.

L'estate 2015 prevede alcune importanti novità. Oltre all'area di somministrazione ad Astino e alla Domus, sempre in piazza Dante verrà allestito "You2", spazio che, come la Domus, contribuirà durante l'estate alla rivitalizzazione del centro cittadino.

EXTATE ALLA TRUCCA

www.facebook.com/ExtateallaTrucca2015

BORGO S. AGOSTINO

www.facebook.com/pages/Borgo-SantAgostino/904354056272914

ESTIVO CB 2015

www.facebook.com/estivocb2015

COCOLETE BEACH BAR

www.facebook.com/events/440882229417498/

MUSEI NOTTI APERTE

La cultura fa le ore piccole. Tutti i sabati sera, a partire dal 27 giugno e fino al 5 settembre, il Museo di Scienze Naturali "E. Caffi", il Museo Archeologico e l'Orto Botanico "Lorenzo Rota", a rotazione, resteranno aperti fino a mezzanotte. Durante l'estate i musei faranno da scenografia a visite guidate, percorsi di approfondimento, musica, workshop e laboratori per bambini, alternando mostre permanenti a esposizioni inedite. Le serate e le iniziative sono totalmente gratuite.

IL CORTILE DI PALAZZO FRIZZONI: UN TEATRO A CIELO APERTO

Torna ad aprirsi al pubblico, con l'edizione 2015, il cortile di Palazzo Frizzoni, che quest'estate si spoglia in parte della sua veste istituzionale per ospitare bambini e famiglie, giovani, adulti, appassionati di teatro e di lirica. Il cortile del palazzo simbolo delle istituzioni cittadine ospita quest'estate alcune rassegne teatrali e liriche.

L'OPERA A PALAZZO EXPO 2015

Ad aprire le kermesse ospitate a Palazzo Frizzoni è "L'opera a Palazzo" di Ab Harmoniae onlus. Il 25 giugno alle ore 21, va in scena l'opera più famosa del cremonese Amilcare Ponchielli "La Gioconda" mentre il 26 giugno sempre alle 21, fa seguito il capitolo primo di un ammiccante concerto intitolato "La Musica è... servita!", proposta di splendide arie e duetti tratti da *La fanciulla del West* di Puccini, *La Perichole* di Offenbach o *L'elisir d'amore* e *Lucrezia Borgia* di Donizetti. (Ingresso libero)

GIOCARTEATRO ESTATE

La rassegna di Teatro Prova torna sul palco di Palazzo Frizzoni con tre appuntamenti che tra fiabe e narrazione vogliono far riflettere bambini e adulti sul tema della diversità e dell'incontro, dell'ascolto e della comprensione. Si parte il 3 luglio con Teatro Distinto, ospite da Alessandria, e il suo spettacolo "La Pecora Nera" per proseguire il 17 luglio con "Un mondo di silenzio" di Teatro Prova. La rassegna si chiude il 31 luglio con "Orecchie e cuore. I musicanti di Brema". (Ingresso: 6 €- Info: 0354243079. In caso di pioggia: Teatro S. Giorgio)

ECCENTRICI

Gli Eccentrici tornano anche quest'anno a stupire Bergamo, portando con sé tutto il loro entusiasmo e divertimento.

Quattro appuntamenti con la rassegna di teatro comico curata da Ambaradan, quattro serate tutte da ridere con ospiti dall'Italia ma non solo.

La rassegna apre il 7 luglio all'Auditorium di Piazza Libertà con lo spettacolo di Ambaradan "Frankenstein Kabarett". Inquietanti personaggi che paiono risultati dagli esperimenti del dottor Frankenstein, si presentano sul palco con l'intenzione di allietare il pubblico con musiche, circo e arte varia... ma non va proprio tutto liscio! (Ingresso: 7€).

Secondo appuntamento il 14 luglio con Manicomics (Italia) in "Viaggio Organizzato Plus" nello splendido spazio del cortile di Palazzo Frizzoni. Il 21 luglio è la volta dei francesi di Envol Distratto con "Duos Habet" (Domus del Quadriportico del Sentierone). La rassegna chiude il 28 luglio sul palco di Palazzo Frizzoni con Madame Rebinè (Francia) in "La riscossa del clown", spettacolo di circo teatro nel quale uno sfortunato clown cerca di farsi giustizia. (Gli spettacoli al Quadriportico e a Palazzo Frizzoni sono a ingresso libero. Informazioni: info@ambaradan.org))

TEATRO MATÈ

Tre gli appuntamenti della rassegna "Teatro Matè" che si terranno sul palco di Palazzo Frizzoni. Si parte il 1 luglio con "Q.B quanto basta" uno spettacolo tra danza e cucina con la regia di Serena Marossi. L'8 luglio Matè Teatro con il musicologo Matteo Carminati e il regista Lorenzo Giossi, presenta l'opera *Rita* di Gaetano Donizetti, mentre il 22 luglio sarà la volta del CUdT con "Un cuoco, un assassino e... tutto il resto", con la regia di Claudio Morandi. Una divertente critica alla trasformazione della nostra società attraverso i personaggi creati dai due attori che si scambiano il ruolo di protagonista interpretando un cuoco immerso nella sua cucina, e un assassino con le sue paranoie e fissazioni. (Inizio spettacoli: 21.15 – Ingresso 10€ – Info: info@mateteatro.it 340/5680038)

FESTIVAL DANZA ESTATE

L'unica kermesse dedicata alla danza nella città di Bergamo, organizzata dal CSC Anymore, in programma fino a luglio prevede spettacoli di respiro internazionale ed europeo, ospitati in diverse location, tra cui il prestigioso spazio del Teatro Sociale. Innovazione e varietà dei generi e degli stili sono i punti di forza della rassegna: sulla scena si alternano spettacoli di grande impatto di danza contemporanea, tango, danza indiana, neoclassica, teatro gestuale, danza di ricerca, acrobatica, hip hop sperimentale, repertorio rivisitato in chiave contemporanea. Oltre agli spettacoli (7-13-14-18-19-21-24-26-30 giugno) diversi eventi collaterali, masterclass e laboratori. (www.festivaldanzaestate.it)

BERGAMO IN MUSICA

Un cartellone costellato di proposte musicali che abbracciano i generi più svariati, che permettono al pubblico di appassionati di assaporare momenti musicali all'insegna della musica classica, jazz, operistica in spazi aperti e inusuali. Saranno molte le proposte che, anche nell'edizione 2015, il cartellone di Bergamo Estate offre al pubblico di bergamaschi e di turisti.

Come ormai da tradizione alla fine di giugno il centro si anima con due serate all'insegna del jazz organizzate dal Jazz Club Bergamo, con musicisti noti ed apprezzati come Guidi, Nappi e Bombardieri. (26 e 27 giugno). Diverse saranno le proposte che vedono protagonista la musica classica: dai concerti di Musica Antica con la rassegna che mette al centro gli strumenti a corde pizzicate (29 giugno, 6 luglio, 13 luglio) a quelle di Musica Aperta (5 luglio, 9 e 12 agosto) fino alla Fondazione I Pomeriggi musicali che propone, nel cuore di città alta, un concerto con il suo Ensemble di fiati (21 luglio).

La lirica uscirà dai luoghi usuali dei grandi teatri con gli appuntamenti della rassegna "L'Opera a Palazzo" di Ab

Harmoniae onlus (25 e 26 giugno, 2-3-4 e 5 luglio) e il 25 agosto in piazza Vecchia con la rassegna "Estate in... 2015", che prevede altri 3 appuntamenti tra musica classica e lirica (20 giugno, 8 agosto e 6 settembre). Ancora musica con la rassegna di Gioventù Musicale "Not(t)e d'estate", che spazia dall'etno music al canto popolare alla musica irlandese (1 e 18 luglio, 9 e 28 agosto). Da non dimenticare la tradizionale rassegna di concerti bandistico curata da ABBM e i concerti corali dell'USCI.

TEATRO D'ESTATE

Durante l'estate la città diventa palcoscenico: non solo palazzo Frizzoni ma luoghi più o meno conosciuti di Bergamo si trasformano in una teatro a cielo aperto, per accogliere letture per adulti e bambini, teatro di figura e di strada, spettacoli comici e drammatici, molti dei quali sono collegati alle tematiche di Expo 2015.

Pandemonium Teatro propone la rassegna "Cibo per la mente. Un teatro per tutti!", indirizzata a diverse tipologie di pubblico: dalle due nuove produzioni di spettacoli per bambini e famiglie, al ciclo di letture per tutti, ad una nuova produzione teatrale dedicata a giovani e adulti.

La Fondazione Ravasio trasformerà anche quest'estate piazza Vecchia nella "Piazza dei burattini" uno scenario fantastico dove prenderanno vita personaggi stravaganti e divertenti, coraggiosi e impertinenti che faranno volare la fantasia di bambini e adulti attraverso racconti avventurosi e incredibili.

Spazi diversi e target differenti per la rassegna di Matè Teatro che oltre al palco di palazzo Frizzoni, tocca il parco Frizzoni per due spettacoli per bambini di Colpo d'Elfo (24 giugno e 15 luglio), il chiostro di S. Francesco (28 giugno), il Quadriportico del Sentierone (5 luglio) e l'Auditorium di piazza Libertà (17 settembre) per presentare la nuova

produzione "La rosa tatuata".

Due appuntamenti alla Tiraboschi e uno nello spazio da poco inaugurato dell'Orto Botanico di Astino per la rassegna "Villaggio fragile" di La Vecchia Sirena mentre Erbamil presenta, al Chiostro di S. Francesco, 4 repliche in due serate (11 e 12 luglio) dello spettacolo "A tavola con Arlecchino", costruito in collaborazione con la Casa delle Arti.

La rassegna di Teatro del Vento "Tra le fresche frasche" farà scoprire, in particolare ai bambini ma non solo, attraverso reading, laboratori e narrazioni, moltissimi spazi di Bergamo: dal Teatro Donizetti, all'Orto Botanico, dalla biblioteca Tiraboschi alla ludoteca Locatelli, dalla Valle d'Astino, al parco della Crotta.

Tre gli appuntamenti con "Teatro ciclo Cocomero", rassegna legata quest'anno al tema della bicicletta. Dalla narrazione su Gino Bartali (28 agosto) alle giornate al parco di Loreto con animazioni e spettacoli sul tema della bicicletta, tra trampoli, tricicli e parate (29 e 30 agosto).

Il centro città si trasforma per tre giornate in un vero e proprio teatro dove andranno in scena spettacoli e animazioni in strada con il Buskers festival, curato dall'associazione per Borgo S. Leonardo, (4-5-6 settembre) mentre allo spazio Polaresco Teatro Caverna presenta due weekend all'insegna dello spettacolo, delle proiezioni e degli incontri con la rassegna AbboCaperta.

ESTATE NEI QUARTIERI

Grande rilevanza, in particolare nel cartellone 2015, per le iniziative di quartiere, organizzate dai soggetti che operano nei quartieri e grazie al rafforzamento delle reti territoriali. Moltissime le iniziative sostenute dal Comune di Bergamo che si tengono nei quartieri. Alle feste ormai tradizionali come Il Palio di città Alta, Monterosso in

piazza, ...ex contrada Cologno. Il borgo ritrovato si affiancano quelle alla seconda o terza edizione, come Il Parco delle meraviglie o quelle alla prima edizione come La festa dei cortili dell'associazione Pezzediterra o i progetti creati al fine di iniziare una sorta di riqualificazione urbana di alcune aree. È il caso per esempio del Babel Festival, organizzato da un gruppo di giovani del quartiere di Valtesse.

E ancora IncontraRedona, Voci e colori dei quartieri di Longuelo e S. Paolo, Borgo Palazzo in festa, Festa in strada via Solari, Festa del quartiere S. Tomaso e Festa del Quartiere Grumello al Piano e Bergamo fuori le mura – Vivilonguelo.

L'ESTATE DEI BAMBINI

Moltissime le opportunità per i più piccoli e le loro famiglie. Oltre alle letture e alle animazioni teatrali i bambini avranno numerose opportunità per praticare giochi e workshop nei parchi e all'aria aperta.

Laboratori di danza per creare un'interazione profonda tra adulti e bambini (Abbracci danzanti e L'estate di Topo Tip dell'associazione Piedi per Terra); laboratori artistici e di manipolazione come Arte in erba e Acquarelli al parco; giochi al parco con "Andiamo al parco" del Gruppo Scuola Insieme e il Giocaparco di Giochincorso. Da non dimenticare i numerosi laboratori e giochi legati al tema dell'alimentazione per EXPO 2015 : da Ludot-expo, La danza dei cuochi e Mangiando, organizzati da Ananda al parco della Trucca a Un mondo a tavola, iniziativa curata da Alchimia che farà tappa in diversi parchi della città. Da ricordare il Junior Camp UISP, un campus sportivo multisport per bambini e ragazzi dai 5 ai 14 anni.

ALLA SCOPERTA DELLA CITTÀ

La città di Bergamo come non l'avete mai vista, oltre i borghi, oltre le mura, oltre le colline.

Visite ad aree archeologiche ed escursioni naturalistiche, a sotterranei e cannoniere, passeggiate tra opifici muraine e palazzi medievali o alla scoperta di piazze e piazzette, portali sacri e profani, visite alle antiche sedie della MIA, a piazza Pontida e Cappella Colleoni, alla chiesa e al castello sul colle di S. Vigilio, escursioni notturne per osservare Bergamo con uno sguardo nuovo.

Percorsi guidati offerti dal Comune di Bergamo e curati dal Centro didattico del Civico Museo Archeologico di Bergamo, dall'Associazione Didattica Naturalistica del Museo di Scienze Naturali, dal Gruppo Speleologico le Nottole da Bergamo Su & Giù, dal Gruppo Guide Città di Bergamo e dall'associazione per il Borgo S. Leonardo. Novità 2015: l'Associazione Ovali Mancati propone Attraversamenti, tre appuntamenti con un laboratorio creativo esperienziale in cammino.

ESTATE DEI GIOVANI

Anche il cartellone dell'edizione 2015 di Bergamo estate offre proposte costruite ad hoc per le giovani generazioni dalle associazioni giovanili del territorio. Il 24 al 26 luglio Bergamo Reggae presenta la Bergamo Reggae Sunfest: tre giorni di musica, workshop, presentazioni, djset e musica live al parco dell'ex cimitero di Redona (via Gemelli).

Giunto alla decima edizione il Mellow Mood Sunset Party ospitato, come ogni anno, nel quartiere di Redona. Arte, musica, workshop saranno protagonisti della festa organizzata dall'associazione Mellow Mood. Replicano anche quest'anno le Grazielliadi, gare a cavalcioni delle Grazielle, senza limiti di età e completamente gratuite.

LE ATTIVITA' SPORTIVE

Non c'è stagione più adatta dell'estate per vivere i parchi e praticare attività sportive. Sono moltissime le occasioni offerte dal cartellone di Bergamo estate per vivere all'aria aperta: dallo yoga allo shiatsu al tai chi, dal pilates alle

arti marziali, dalla capoeira alla meditazione.

Per chi ama il basket da non perdere King of the Pilo il Torneo 3vs3 organizzato da ID&AS presso l'impianto sportivo Rosolino Pilo che quest'anno prevede altre attività come lo slam dunk e un contest di skate.

Da non dimenticare la Festa dell'acqua, all'impianto sportivo Italcementi, che propone attività sportive guidate e gratuite a cura di ASD Bergamo Nuoto e Pallanuoto Bergamo, laboratori artistici e didattici a cura di GAMEC, e tanto altro.

Non solo attività sportive in cui cimentarsi ma anche manifestazioni sportive alle quali assistere, come Un trampolino per EXPO, l'internazionale di tuffi con prove aperte al pubblico che si terrà dal 6 al 10 luglio presso il centro sportivo Italcementi e le dimostrazioni di Bike Polo con atleti italiani e internazionali e il torneo internazionale di Bike Polo (11 e 12 settembre)

E... PER CHI RESTA IN CITTA'

Da metà giugno la città diventa il posto migliore in cui andare in vacanza. Una sfilza di appuntamenti per tutti. Tre mesi di festa Madonna della Castagna organizzata dalla Cooperativa Città Alta: un'isola di relax per gustare piatti tipici bergamaschi, per rilassarsi, per giocare a carte o a tombola, per ballare sulla pista da ballo, all'ombra delle foglie e al chiaro di luna. Teatro e letture interpretative anche nei centri di accoglienza diurna, grazie all'intervento de Il Cappellaio Matto mentre nei parchi Piedi per terra organizza appuntamenti di ginnastica per adulti, per restare in forma.

Longuelo, il gruppo Risciò si presenta alla città



Polaresco

Sabato 20 e domenica 21 giugno, allo Spazio Polaresco di Bergamo, è in programma una due giorni all'insegna della partecipazione giovanile: il Gruppo Risciò si presenta alla città e al quartiere con un evento intergenerazionale ricco ed eterogeneo: concerti, mostre, aperitivo musicale con giovani emergenti in collaborazione con il Cafè de la Paix. E poi spettacoli, incontri culturali con esperti, laboratori per bambini, sport, danza... e tanto altro ancora!

Gruppo Risciò nasce per volontà di alcuni giovani universitari di Longuelo con lo scopo di promuovere iniziative culturali e di intrattenimento rivolte a un pubblico giovane presso il Polaresco. Accrescere l'impegno giovanile in un'ottica di costante partecipazione è uno degli obiettivi del Gruppo, di pari passo con un ritrovato senso di appartenenza verso il territorio. Ciò si concretizza nella valorizzazione dello Spazio Polaresco come punto di ritrovo e di aggregazione giovanile. Altro obiettivo del gruppo è quello di favorire il dialogo con l'amministrazione comunale e le istituzioni civili.

“La nascita di questo gruppo – spiega l’assessore alla Coesione sociale Maria Carla Marchesi – rappresenta un momento importante per il quartiere, ma anche per i giovani della città. Non posso che salutare con favore l’attivazione di una realtà giovanile di Longuelo nell’individuare nello spazio Polaresco una risorsa importante a loro disposizione. La responsabilizzazione dei giovani sulle tematiche urbane può rappresentare un volano fondamentale affinché i nostri ragazzi guadagnino un ruolo centrale nella vita cittadina, contribuendo a rendere Bergamo una città più giovane e viva”.

L’evento “Re-Show” nasce col patrocinio del Comune di Bergamo e la collaborazione di altre associazioni e realtà giovanili. Tra gli eventi di maggiore interesse: “I like: partecipo! La generazione del Mi piace”, un dialogo con il professor Alessandro Rosina (docente universitario presso la Cattolica di Milano); un’esplorazione fotografica del quartiere e un momento di riflessione storica: “Longuelo tra passato e presente: tracce storiche”; Caravan Orkestar con musiche e ritmi balcanici.

“Una due giorni che è solo l’inizio di un progetto di più ampio respiro – affermano i giovani del Gruppo Risciò – che ci impegnerà già dal futuro prossimo con la programmazione di altri eventi”.

In Piazza Vecchia torna la “Cena del buonumore”



Nella foto il Duca in carica Smiciatöt Ü (Mario Morotti), il Duca Liber Prim (Bruno Agazzi), Barbara Ghisletti (Proloco) e Raffaella Bellini (BB-Band)

Torna l'atteso appuntamento con la cena del Buonomore bergamasco, organizzata dal Ducato di Piazza Pontida in collaborazione con la Proloco Bergamo. Una serata unica: una grande tavola imbandita, con 250 coperti, per una cena sotto le stelle in Piazza Vecchia. Un'occasione imperdibile per trascorrere una serata in compagnia della tradizione e dell'allegria del Ducato di Piazza Pontida nella più famosa piazza della nostra Città.

Come affermato dal duca di P.zza Pontida, Mario Morotti "Il nobile contesto di Piazza Vecchia è la cornice ideale per presentare i migliori prodotti della tradizione bergamasca". C'è tempo fino a lunedì 22 giugno per prenotarsi alla quarta edizione della cena, che prevede oltre ad un ricco menu con piatti tipici della nostra tradizione culinaria, anche l'esibizione musicale della BB-Band. ma non solo. Grazie alla collaborazione con l'Atb, la funicolare sarà attiva fino all'1, per consentire ai partecipanti la discesa da Città Alta.

L'appuntamento con la cena del Buonomore è fissato per mercoledì 24 giugno, alle 20, in Piazza Vecchia, con un menu composto da una selezione dei migliori piatti della nostra tradizione: si parte con gli antipasti misti e i formaggi della terra bergamasca e una torta salata con formaggio e prosciutto, non potevano mancare poi tra i primi piatti i notissimi scarpinocc de Parr, si prosegue con delle lasagnette con speck e scamorza per passare ai secondi, coniglio al forno e Roast-beef. Si chiude in bellezza con Dolce Ducale: la gente bergamasca avrà la possibilità di assaggiare per la prima volta il nuovo Biscòt di Trì Gós al Moscato di Scanzo, biscotto secco dalla forma che richiama quella del celebre gozzo del Gioppino realizzato dalla Pasticceria Bonati di Paladina.

La quota di partecipazione di 35 euro. In caso di pioggia la cena si terrà sotto i Portici di Palazzo della Regione. Vendita dei biglietti presso: Il Maialino di Gio' – Piazza Pontida,; Primo Piano Caffé – via XX Settembre 15; Ristorante Mimmo – via Colleoni 17; Circolino – vicolo Sant'Agata 19; e Ristorante Il Sole – Via Colleoni 1.

Prenotazioni online: www.ducatotodipiazzapontida.it.

Il volto della via, tra negozi storici e nuove aperture

Il negozio storico



Dal 1921 la **drogheria “Fratelli Mologni”** di via Ghislandi, che si affaccia su piazza Sant’Anna, rappresenta un punto di riferimento per l’acquisto di prodotti chimici, coloniali, spezie , specialità medicinali, articoli per la pulizia, prodotti dolciari ed altre specialità. La sensazione,

varcata la soglia del negozio, è di fare un tuffo indietro nel tempo : gli scaffali in legno color panna a tutta altezza risalgono all’inizio del secolo scorso, barattoli di vetro trasparente contengono spezie e caramelle sfuse di ogni sorta e il bancone, interamente in noce, risale all’Ottocento. Un’atmosfera tale da meritarsi un reportage fotografico contenuto nel libro “Certi silenzi” di Nicoletta Prandi e in mostra all’ex ateneo in Città Alta. «Negli anni il Borgo si è spento – commenta **Norberto Mologni**, una vita dietro al bancone della storica drogheria aperta da papà Calisto – . Manca il passaggio che c’era un tempo e piazza Sant’Anna non è ben frequentata, specialmente la sera. Negli ultimi anni la crisi e una tassazione insostenibile ha portato diversi negozi alla chiusura. Non mancano iniziative per animare l’area, a partire dal tradizionale appuntamento con la festa del borgo. E ora stanno installando nuovi lampioni davanti alla banca e alla chiesa di Sant’Anna per migliorare illuminazione e arredo urbano».

Le nuove aperture



Roberto Ferraiuolo

Se chiudono attività storiche non mancano nuove aperture. **Roberto Ferraiuolo**, dopo un'esperienza come addetto alle vendite in una grande catena di abbigliamento giovanile, ha deciso di aprire un'attività tutta sua a 21 anni. Il negozio, inaugurato da poco più di un mese, si distingue per la proposta di uno stile street-wear, con marchi esclusivi e una collezione tutta black & white. «Ho scelto di trasformare in professione la mia passione per questo stile, che mi ha sempre spinto a dover andare almeno fino a Milano per trovare capi e marchi da indossare. È una proposta di nicchia, che però non manca di dare risultati. Il riscontro è positivo e il passa parola avviene soprattutto attraverso i social». Quanto al Borgo, Ferraiuolo, saluta con favore l'apertura al distretto e alla movida: «Sarebbe bello vedere anche altre nuove attività giovani aprire nella via».



Raffaella Tavani

Fresco di inaugurazione anche il negozio di abbigliamento per

bambini Amemì, a due passi da piazza Sant'Anna, aperto da **Raffaella Tavani** che, dopo un'esperienza di responsabile delle vendite, ha deciso di aprire nel Borgo una bottega dove scovare abiti per i più piccoli dallo stile riconoscibile, con tanti tessuti naturali e qualche pezzo artigianale. «È presto per fare bilanci, ma il mio commento sul Borgo non può che essere positivo. Sono sempre più contenta della scelta fatta di aprire qui: il passaggio non manca e questa è un'area vitale, un quartiere vissuto e con diverse scuole».

**I problemi? Strada
rattoppata, multe e parcheggi**



L'area storica del Borgo è in attesa da anni del rifacimento del fondo stradale. Al porfido si sovrappone l'asfalto con un impatto esteticamente devastante. «È da anni che si trascina la questione e quella che doveva essere una soluzione d'emergenza sembra essere diventata definitiva. Speriamo che la nuova amministrazione affronti il problema, non è certo il modo di presentarsi agli occhi dei turisti e di chi passeggia nella via», commenta **Paolo Rigoli, titolare di Abitex**, negozio storico specializzato dal 1941 nella moda maschile, che saluta anche con favore l'allargamento al Borgo della movida del distretto. «Per agevolare la gente a vivere il borgo servirebbe un parcheggio più grande – continua –, magari dove il vecchio ponticello evidenzia ancora il passaggio del Morla. È vero che esiste il parcheggio gratuito di via Serassi, ma è utilizzato soprattutto per le soste di tutto il giorno».

E in questi giorni davanti a Le Canarie le righe da bianche sono diventate blu: «Il parcheggio da gratuito passa a pagamento – afferma **Nicola Viscardi** – ma almeno permette a chi

si ferma a fare acquisti di posteggiare l'auto, dato che il parcheggio era occupato anche tutto il giorno dalle stesse macchine».



Marco Catoia



Anche per la Cartoleria del borgo, la cui storia risale alla fine dell'Ottocento, al 1896, quando il borgo era percorso da carrozze, il problema resta quello del parcheggio e dell'intolleranza di chi firma sanzioni: «I vigili passano anche tre volte al giorno a dare le multe – scuote la testa **Marco Catoia** -. E noi commercianti abbiamo ormai inserito le multe tra le spese da sostenere. Non c'è alcuna tolleranza nemmeno per le procedure di carico e scarico e sembra impossibile trovare una soluzione. Basterebbe un permesso che garantisca, previo pagamento, un posteggio nei pressi del negozio, anche solo per un'auto. Abbiamo inoltrato la richiesta, ma non abbiamo avuto alcuna risposta».



Piera Brivio

Piera Brivio, che gestisce da 50 anni, ora affiancata anche dalla figlia Milena, il negozio di ortofrutta e risiede da una vita nel Borgo, ne sottolinea alcuni problemi e cambiamenti: «Da anni la sfida è rappresentata dall'integrazione con attività straniere e l'invito che non manco mai di dare è quello di non smettere mai di confrontarsi e di non chiudersi nel proprio orticello. Sarebbe bello vedere aprire attività da giovani: devono buttarsi perché c'è ancora spazio per portare avanti un mestiere, basta averlo imparato bene, perché studiare non basta». Tra le note dolenti, si aggiunge alle lamentele dei colleghi, parcheggi e arredo urbano: «È sempre dura trovare parcheggio e i marciapiedi vanno sistemati, perché sono in alcuni punti un vero e proprio percorso ad ostacoli». Ma per la movida, la signora Brivio, instancabile nella cura della preparazione delle caldarroste per la Festa del Borgo di settembre, è già pronta ad entrare in pista il 4 luglio: «Mi piacerebbe portare in Piazza Sant'Anna l'anguria per salutare nel migliore dei modi l'estate».