

# **Food Film Fest: a Bergamo il cibo è in primo piano**

Dal 13 al 16 giugno il festival internazionale del cinema dedicato all'alimentazione. Accanto alle proiezioni in programma degustazioni, laboratori e visite guidate

---

## **Il cibo nella tradizione bergamasca, scuole in concorso con Food Film Fest**

Nel contest internazionale quest'anno c'è anche una sfida per i ragazzi delle elementari di Bergamo e provincia che realizzeranno filmati dedicati alle tipicità. In palio buoni per l'acquisto di materiale scolastico

---

## **Food Film Fest, ecco i vincitori**

I premi assegnati dal concorso cinematografico internazionale di Bergamo

---

# **Food Film Fest, il concorso con tanti eventi intorno**

Dal 15 al 20 settembre a Bergamo la seconda edizione del festival internazionale. Che si arricchisce di degustazioni, laboratori, incontri

---

## **Food Film Fest, ecco i finalisti. Si potranno "gustare" a settembre in piazza Dante**

**Un immagine del film di animazione Wedding Cake, tra i premiati dello scorso anno**

Sarà un'abbuffata, ma di film. Da martedì 15 a sabato 20 in piazza Dante a Bergamo è in programma la seconda edizione di Food Film Fest, festival internazionale cinematografico dedicato al mondo del cibo. Promosso dall'Associazione Montagna Italia e dalla Camera di Commercio di Bergamo, il Festival ha raccolto oltre 100 film da 28 nazioni grazie ad un concorso. La direzione artistica ne ha selezionati 22, che concorrono per il primo premio e saranno mostrati al pubblico nelle serate del festival al Quadriportico del Sentierone ad

ingresso libero.

Al termine delle proiezioni, spazio alle degustazioni di eccellenze locali alla Domus di piazza Dante, grazie alla collaborazione dei produttori di Coldiretti Bergamo.

Sabato 19 settembre alle ore 20.45 si terrà la Cerimonia di Premiazione dei vincitori.

Nell'anno di Expo la manifestazione offre al pubblico la possibilità di viaggiare per il mondo attraverso le tavole di tutte le culture e scoprire tradizioni, produzioni, coltivazioni e tecnologie nel campo alimentare.

**Ecco i 22 finalisti**

**A SLICE OF MEMORY**

di Shweta Ghosh, *India*

**BAROLO BOYS - STORIA DI UNA RIVOLUZIONE**

di Paolo Casalis, Tiziano Galas, *Italia*

**BIANCA E GLI ALTRI**

di Roberto Giomi, *Italia*

**BORSHIW**

di Stepan Kobal, *Ucraina*

**CASTILLO Y EL ARMADO**

di Pedro Harres, *Brasile*

**DAILY LYDIA**

di Marco Zuin, *Italia*

**FACTORY**

di Dengke Chen, *Spagna*

**FORMAGGIO DI FOSSA BRANCALEONI**

di Francesco Piras, *Italia*

**HIMSELF HE COOKS**

di Valérie Berteau, Philippe Witjes, *Belgio*

**LA BOTANICA DEGLI AMORI**

di Anne-Sophie Cayon, *Belgio*

**LA ULTIMA CENA**

di Vanessa Quintanilla Cobo, *Messico*

**LE CUSTODI DELLA TERRA**

di Federica Riva, Rossella Schillaci, *Italia*

**LIFE ONLY COMES FROM LIFE**

di Francesco Monticelli, Chiara Orepuller, Andrea Monticelli, *Italia*

**L'UNIVERSO E' UN PASTO GRATIS**

di Fabio Maiorino, *Italia*

**MAIS E AMARANTO**

di Elena Catalfamo, *Italia*

**MERRY CHRISTMAS**

di Pablo Palazòn, *Spagna*

**NIDI DI PASTA CON RATATOUILLE**

di Massimo Zambiasi, *Italia*

**PALERMO STREET FOOD**

di Mario Virga, *Italia*

**PASTA AMARA**

di Ivano Fachin, *Italia*

**SEMI**

di Stefano Scarafia, *Italia*

**STRANA DIPENDENZA**

di Andrea di Molfetta, Francesco Sinigaglia, *Italia*

**THE MOO MAN**

di Andy Heathcote, *Inghilterra*

---

**In anteprima a Bergamo il  
film che smaschera**

# L'austerità

<https://www.youtube.com/watch?v=KxtsgPVCe6g>

Sarà a Bergamo l'anteprima nazionale del film documentario "Primavera Economica", il primo film sulla scuola economica post-keynesiana della Modern Money Theory diventata un punto di riferimento nel mondo per chi propone un'alternativa alle politiche di austerità.

L'appuntamento è sabato 28 marzo alle ore 16 all'auditorium di piazza della Libertà. Il film è la testimonianza di un lavoro partito proprio da Bergamo e proseguito in diverse città: nel marzo 2014 Warren Mosler è stato invitato – in qualità di visiting professor – dall'Università di Bergamo. In quell'occasione l'economista statunitense si è confrontato con il mondo accademico, il mondo del lavoro e dell'associazionismo per spiegare che le politiche di austerità si fondono su superstizioni economiche che di fatto stanno distruggendo la ricchezza e il lavoro.

Primavera Economica dà voce e spazio ai protagonisti di quel progetto: gli economisti eterodossi italiani, le associazioni di categoria, le banche di credito cooperativo operanti in Lombardia.

Il film è realizzato da ReteMMT e PolarTv

---

**CortoLovere,**

**Bozzetto**

# presidente di giuria e autore del logo

La 18esima edizione del 1 Festival del cortometraggio in programma dal 24 al 26 settembre. Pubblicato il bando di partecipazione

---

## Bergamo Film Meeting, un'abbuffata di proiezioni in città

Sarà inaugurata con uno speciale evento dedicato alla riapertura di Accademia Carrara la 33esima edizione di Bergamo Film Meeting, il festival internazionale dedicato alla riscoperta dei grandi classici del passato, con omaggi e retrospettive di ampio respiro, e a quel cinema indipendente e d'autore capace di riflettere sulle innumerevoli sfumature, trasformazioni e complessità del presente, senza timore di sperimentare nuove forme di linguaggio e di contenuti.

Il via sarà, dunque, venerdì 6 marzo alle ore 20.45 al Teatro Sociale di Città Alta, quando sarà presentato in anteprima il film National Gallery, ultima opera del maestro documentarista Frederick Wiseman, presentata a Cannes nel 2014. Sempre in omaggio all'Accademia Carrara il programma di Bergamo Film Meeting prevede la proiezione di una serie televisiva di culto degli anni '60: Belphégor ou Le fantôme du Louvre (Belfagor, il fantasma del Louvre) di Claude Barma.

Dal 7 al 15 marzo si snoderanno poi le proiezioni e gli eventi nelle diverse location della città. Gli oltre 120 film, provenienti dal panorama cinematografico nazionale e internazionale, offrono una molteplicità di percorsi di visione, spunti di riflessione e di lettura, occasioni di scoperta, sorprese e molto di più. Come sempre, il programma è articolato in diverse sezioni: un concorso internazionale di lungometraggi, opere inedite, omaggi e retrospettive, la seconda parte della sezione "Europa: femminile singolare", documentari, anteprime e cult movie, incontri con gli autori, workshop, mostre, uno spazio dedicato al cinema d'animazione e alle proiezioni di film per giovani e giovanissimi.